# PC-88-mkll

マシン語活用入門



# 本書を読まれる方へ

⊙マイコン・ユーザーの中には、

ぜひマシン語をマスターしたい!

と考えている人が、いまだに多いようです。

BASICでは遅すぎてビジネスに活用できない、

マシン語でゲームを作ってみたい、 より深くマイコンのことを知りたい、

マシン唇がマスターできるとカッコイイ/

マシン語こそ「言語の中の言語」だから、

マシン師に関する本がたくさん出版されています。

しかし、残念ながら、

マシン師をマスターできる人は

数千人に1人の割合といわれています。

④では、マシン無はほんとうに むずかしいのでしょうか? 答えはノーです。

たた BASICより

手間がかかることは確かです。

「手間がかかる」と「むずかしい」は別のもの、

模気よくやれば必ずマスターできます。

⊙この本が、そういった、

マシン語マスターへの熱意をもった

あなたのお手伝いをします。

見やすくわかりやすい2色刷の編集ですし、

そのうえ、画面表示も

できるだけ多く採用しました。

さあ、この本でマシン語にチャレンジ!

# PC-88+mkll





# まえがき

現在,

PC-8801 · PC-8801mk II

12

最高の8ビット・マシン

といわれています。

しかし

BASICでは、物足りない

とお感じではないでしょうか?

実は PC-8801やPC-8801mkIIの性能が高すぎるため、BASI

Cでは力を十分に発揮できないのです。

ドラしたらよいのでしょうか?

この問題を解決するには

マシン語を利用すればよい

のてす。

が、一般的には

マシン語を学ぶのは難しい

といわれています。

あなたは、どうお思いでしょうか。 もし、あなたが

C. 1014 12 10

マシン語は難しい

そう思ってしまっているのでしたら、本書を御一読することをおすす めいたします。

本書では、まず

なぜ、マシン語が難しいと思われてしまっているのか

を考え、次に

マシン語入門

そして、マシン語を活用するうえで重要でありながら、今まで一部の システム・エンジニア等にしか知られていなかった

ステム・エンジニア等にしか知られていなかっ

内部ルーチン

へと進んでいきます。

本書を読み終った時、あなたは

マシン語は難ししない

そう断言できることでしょう。



# もくじ

第1章	マシン語への招待	7
1 · 1	マシン語とは何か――8	
1.2	なぜ、マシン語なのか―――12	
第2章 3	マシン語を活用する前に	19
2.1	マシン語は難しくない20	
2.2	ニーモニックは人間的だ―――22	
2.3	マシン語マスターへの近道――27	
2.4	内部ルーチンを使え / ――30	
第3章	マシン語の基礎	39
3 · 1	この章で学ぶこと――40	
3.2	マシン語の基礎知識―――41	
3.3	レジスタとは49	
3.4	フラグとは何か52	
3.5	LD命令 55	
3.6	演算命令 59	
3.7	JP命令とCP命令 64	
3.8	CALL命令とRET命令 70	

第4章 [	内部サブルーチンの活用	
4 · 1	本章を読む前に――78	
4.2	アセンブラのための命令――79	
4.3	内部ルーチンの活用 / ――85	
4.4	マシン語からBASICへ――92	
4.5	マシン語からモニタへ97	
4.6	WIDTHをマシン語で――101	
4.7	画面設定内部サブルーチンあれこれ――113	
4.8	PRINTするにはどうするか――123	
4.9	1文字表示内部ルーチン128	
4 · 10	マシン語で文字列をPRINT /149	

# 第5章 次のステップへ

57

5・0 あわりに---158

# 第6章 µCOM-82インストラクション活用表

61

マシン語への招待

# 1・1 マシン語とは何か

皆さんは、マイコン・ショップなるものをご存じですか? マァ、皆さんの中に

マイコン・ショップなんて知らないぞ

なんて人は、いるはずがないとは思いますが、方が一、ということで 説明させてもらうことにいたしましょう。

マイコン・ショップは、マイコンに関するもの

パソコン

周辺機器(ディスプレイやプリンタのことデス) ソフトウェア

マイコンに関する書籍

はたまた

パソコンの修理

マイコンに関する質問・細談

にまで応じてくれるという、我々マイコン・ファンには、寺のお坊さん の説教よりも、ずっとありがたーい店のことなのです。

いわば

マイコンよろず屋

とでもいうようなものなんですね、ハイ。 【マイコン界はマシン語だらけ】

ワタクシも、ちょくちょくマイコン・ショップには行きます。

別に――特に何か用がある――わけじゃあないんですね。とにかく たまに秋葉原のマイコンショップに行ってウロウロしないと、落ちつ いて仕事ができないというか、なんとなくイライラするというか、そ ういう状態になってしまうわけです。

そういうわけで、マイコン・ショップに行ってみると、 ゲームのカセット

が、ずら一つと並んでいるんですね。

おもしろそうなゲームをちょっと並べてみましょう。

インベーダ (マシン語+BASIC) ラリー・X (オールマシン語)

スーパー・ムービング・ブロック (オールマシン画)

平安京エイリアン (BASIC+マシン語) ギャラクシアン (オールマシン語)

パックマン (オールマシン器)

D

気がつかれた方も多いと思いますが、すべてに

マシン

上表示されていますね。私の見たところ

カラー・グラフィックで

スピーディーなゲーム

には、 $(\hat{\mathbf{t}},\hat{\mathbf{t}},\hat{\mathbf{t}},\hat{\mathbf{t}},\hat{\mathbf{t}},\hat{\mathbf{t}},\hat{\mathbf{t}},\hat{\mathbf{t}})$  のマシン語なる単語が表示されているようでした。 なぜでしょうか。

ゲーム・カセットの方はこのくらいにして、今度は書籍の方を見てみることにしましょう。

PC8801マシン語入門

マシン■舌用ハンドブック

やさしいマシン語入門 マシン語ゲームの作り方

フムフム、やはり書籍の方も− -マシン語 ─ が幅をきかせている ようです。

ここでもマシン語、あっちでもマシン語、右を見ても左を見ても、 マシン語、マシン語、マシン語――。

いったい

マシン語って何なんだ!

# 【これがマシン目だ】

マア、叫んだところでわかるわけはありませんね。とにかく

なるものを見てみようじゃないですか。

まず、PC-8801のリセット・ボタンを押してください。押しましたか? 画面には

Lish semaler [Aug 20:1982] How many files(0-15:1) 3 // NEC N-88 SASIC Version 1:1 Copyright (Ct 1981 as Photoses) 05948 Sector Free

と表示されましたね。

おっと

おかしい、違って書ぞ という方が何人かいらっしゃるようです。

## 1:56

# NEC N-88 BASIC Ver 1.1 の所が違っているのでないでしょうか?

皆さんは、驚かれるからしれませんが、じつは

のです。

NEC N-88 BASIC Version 1.0

IB PC-8801

NEC N-88 BASIC Version 1.1

新 PC-8801

NEC N-88 BASIC Version 1.3

PC-8801mkII

おわかりいただけたでしょうか。さて、ここで

mon

とキーインしてみてください。すると、側面には

กวิติ

〈hì〉が表示されるわけです。

# 1ん? それがどうしたんだ。

と思われる方も多いかもしれませんね。しかし、いつの間にか、皆さ 6.12

BASICO マシン類の 世界 世界

ここまで来れば、あとはカンタンです。

d0000,d002f

とキーインすると

何やら、わけのわからない数字のようなものがあらわれました。 BASICのデータ?

(注)上の画面は40桁モード です。

インベーダの行列?

香。このわけのわからない数字こそ、我々が探し求めていた

なのです!

ちょっと、BASICのプログラム・リストと比較してみましょう。

```
10 '*****************
 20 ´* デ"モンストレーション フ°ロク"ラム
 30 '*
                for PC-8801
 40 '*
                   by K.ツカモト *
 50 **************
 4n
100 FOR I=1 TO 100
       PRINT "K. "bth ":
     NEXT
 130
 140 END
```

# 1.2 なぜ、マシン語なのか

いやはや、マイコン界では

マシン語、マシン語

というふうに――マシン語だらけ! のようです。 なぜ

#### 犬も歩けば

### マシン際にあたる

ほどに、マシン語が使われ、また、マシン語を学びたいという人がい るのでしょうか。どう、ひいき目で見ても

0000 F3 31 FF FF C3 3B 00 00 C3 6A 00 C3 57 17 AB F0 0010 C3 59 42 C3 6A 00 DA 0C C3 A6 40 F3 0B C3 7E 50 0020 C3 DA F1 C3 9C 27 ■ 0C C3 DD F1 C3 60 0D 46 0C

というプログラムでは、BASICと比較して作りやすいとは思えません ね。実際、かなり長い期間マシン語とつき合ってきた私でさえも、B ASICの方が扱いやすいのですからーー。

こんな

#### 扱いにくいマシン語

をどうして使いたがるんでしょうかね。何か――特別な利点――があるに違いありません。

# その特別の耐点とは

スピートがBASICの

ということなのです。

マア、他にもいくつか利点はありますが、この――スピードがBAS ICの配有倍から数千倍である---という利点の前では、ほとんど無い も同じなのです。



# [マシン画はスピード]

しかし、いくら

マシン間は東ロ

といわれても、どのくらい速いのか皆目見当がつきません。 うーむ、どのくらい速いのだろうか?

と悩みでみても 何らわかりませんわ

とにかく

してみることにいたしましょう。実験こそが、マシン語・マスターへ の祈消なのです。

マシン語のスピードを実感するには

BASICとマシン師で

同じ内容のプログラムを作って スピードを比較してみる

のが一番でしょう。

そこて

画面じゅうを

(●)で埋めつくすプログラム

を、BASICとマシン語で組んでみて、そのスピードの差を比較してみることにしました。

これならば

マシン語のスピード

を実態できる

# のではないでしょうか? 【トロトロのろいBASIC】

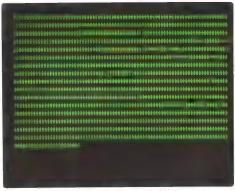
まず、次のプログラムをキーインしてみてください。

```
120 '
130 FOR Y=0 TO 24
140 FOR X=0 TO 78
150 LOCATE X,Y
160 PRINT '•';
170 NEXT
190 '
200 FND
```

さて、ちゃんとキーインできましたか? キーインできたら、今度は

RUN

とキーインしてください。すると、画面には



というように (●) が充土から順番に表示されていきます。 ところが、ところが 違いんですよ。コレビ。 まあ、トロトロ、トロトロとじつにゆっくうく●)をひとつずつ表 ぶしていくわけです。

気のみじかい方は、イライラして

途中で STOP キーを

押してしまった!

のではないでしょうか。 そのくらい 遅い!―のです。

# 関則のマシン語

さて、今度は

マシン語

の方を実験してみましょう。はたして、どのくらいのスピードなんで しょうか、楽しみですね。

初めに、マシン語のプログラムをお見せしましょう。

B900 21 C8 F3 11 28 00 0E 19 B908 06 50 36 EC 23 10 FB 19 B910 0D 20 F5 3E 04 D3 31 CD

B918 47 60

コレで、ちゃんと動くのか?

ト雖いたくなるような――短いプログラム――ですね。あまりの短さ

に、このプログラムを作った私自身

本譜に、動くだろうか

と不安になってしまっているのです。

とにかく、動くか動かないかは、プログラムを達らせてみればわかるのです。

さあ、プログラムを走らせ - おっと! その前に、このマシン 語のプログラムをキーインするのを忘れていました。

ます.

WIDTH 80,25 CONSOLE 0,25,0,0

トキーインして 時前のモードを

8 0字×2 5行 白黒モード

ロ無モード ファンクション・キー表示なし

## にします。次に下記のようにキーインします。

mon ab900

このような画面になりましたか? このようになっ<mark>てい</mark>れば、あとは

です。先ほどのマシン語のプログラム・リストを見ながら

21 c8 f3 11 28 00 0e 19 06 50 36 ec 23 10 fb 19 0d 20 f5 3e 04 d3 31 cd 47 60

とキーインしていけばいいのです。この時、画面は

となっているはずですが、どうですか? さて、これで マシン語プログラムを キーインし終った

わけてす。

キーインし終ったのですから

プロクラムを走らせよう。

と言いたいところですが、一応、確かにキーインできたか確認してお きましょう。はっきり言って、私も

一刻も早く
プログラムを走らせたい

クログラムを定らせたい

がしかし、マシン語の場合、プログラムに1つでもミスがあると、

タイヘンなことが起こってしまう

のです。いわゆる

という、世にも恐ろしい、泣くすもだまる、聞くも演語るも深の状態になってしまうわけです。コレには私も泣かされました。一。 さて、確認してみましょう。

# db900,b919

とキーインすると、生ほどキーインしたマシン語プログラムが

表示されるわけです。ミスはないようです。 さあさあ、今度こそ

70 75 ~ # 81

マシン語は、恐ろしくスピードが速いですから、 ( ) で両面じゅうを興める (80×25=2000コも◎を表示するのデス) というタイヘンな作業も、ほんの一瞬で酔ってしまいます。 ですから、

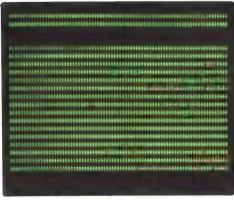
> よく自をあけて 見てください

それでは

ab900

とキーインしてください。

あっ! という間に



となってしまいました。

なのです。BASICで、トロトロ()をひとうする表示していたのと は、えらい違いです。 いやあ

## 驚きました!

たぶん、皆さんも驚かれたのではないでしょうか? マシン語はB ASICの数百倍… といっても

## ここまで速いとは

## 思わなかった

のではないでしょうか。

最後に、もう一度行わせてもらいたいと思います。

これが、これこそが

なのです!

# マシン語を活用する前に



# 2・1 マシン語は難しくない

マイコン・ユーザーの中の多くの方は

ぜひ、マシン■を

マスターしたい!

と思われているようですね。

その理由も

●BASIC では遅すぎてビジネスに活用できない

●マシン語でゲームを作ってみたい

●より深くマイコンのことを知りたい

●マシン語がマスターできるとカッコイイ!

●マシン語こそ「言語の中の言語」だから

など、多種多様です。

そのエーザーの要求に答えて、マシン語に関する書籍が数多く出版 されています。

しかし、数多くの人門書・参考書が出版されていながら、いまだに、 マシン語をマスターできる人は

数千人に1人の割合

といわれています。

また、こまったことに

BASICはやさしいか

と、一般に思われているようです。

このように

数千人に1人の割合

マシン罰は難しい

などと聞くと、一応なりともマシン語とつきあいのある私は

うーむ、私は、数千人に1人の

天才だったのか、フムフム――。

と喜ぶわけです。

ところが、ところがです。現実に返ってみると

仕事ができる!

わけもなく、学生の頃

成績が良かった!

わけでもないのです。それどころか、両方とも

# 低空飛行で

どうにか飛んでいる

ようなありさまなのデス、ハイ。

このようなワタクシでさえ、マシン語をマスターできたのです。

ここで、私は声を大にして言いたい 。 マシン語は難しくないの

Ł ..

確かに、マシン語はBASICと比較して

スピートが改自悟

### -----

たったひとつのデバッグ (プログラム中の間違いを見つけること) に — 2 、3 週間かかる — - のはザラです。

# が、しかし 手間がかかるから、難しい

わけではないのです。

それでは、なぜ

## マシン■は難しい!

と思いこんでしまっている方が多いのでしょうか?
それがわかれば、マンン遊せマスターできるのでは
また、マンン游を「活用する」には、まず、その辺を理解すること
が必要ではないでしょうか。

# この食では

# 私の知人に實問する

ことによって、なぜ――マシン語は難しい! と思いこんでしまったかを探っていこうと思っております。

# 2・2 ニーモニックは人間的だ

A君 高校1年。

後は、BASICはほばマスターし、プログラムもすでに4、5本作ってはいますが――どうもマシン語は――と、マシン語を敬遠しているようです。

なぜ、マシン■を敬遠するのか?

その辺を中心に質問することにいたしましょう。

っか:BASICで、とんまプログラム作ってるの?

A書:うーん、やっぱり、ゲームが多いな影。

つか: ブーバ作ってて BASICじゃ遅くない?

A君:選い。時にエイリアンとか書いつばい動かす時は、じれつたく なっちゃうな時。

つか:それだったら「マシン原」を重えば、

A:11:マシン語ー。

つか:そう。どうしてマシン馬を使わないの?

A君: だって、マシン語って、わけがわからないでしょ。 っか: OHTがたから深いって?

A目:ホラ、マシン語って---OE、4D、C9---って、これじゃ 難しさぎるよ。

フーム、A君は、マイコン専門誌等に、マシン語が

# F3 31 FF FF C3 3 00 00 C3 6A 00 C3 57 17 AB F0

というふうに載っているのを見て

「無一、マシン語って難しい』

と思いこんでしまったようですね。

このA君のように思いこんでしまっていた方も多いのではないでしょうか?

確かに

C3 3B 00 00 C3 6A 00 C3 57 17 AB F0 では—マシン語は難しい— と思ってしまうのも当然のような気がします。

はつきりいって、これでは私もマシン語をマスターする気にはなり ません。

『それじゃあ、どうやってマスターしたんだ?』

実は、マシン語には というような わけの分からない 『機械的』な表現の他に、もう1つ

なる表現の方法があるのです。

ニーモニックとは

機械的なマシン語を 人間的な表現に安徽したもの

たのです。



I-の命令は、両方とも

Aレジスタの値に

1を加える

という意味を表します。(Aレジスタなる単語は、BASIC でいえば 『変数』のような物です)

同じ命令であっても

では、よほどの――マシン語マニア――でなければ理解できないでし ようね.

ところが

INC A

となると — INCREMENT (増加) · …というように、英単語 を省略した形になっていますから

さほどかわらず理解しやすい

わけです。

ドラです? これでA君の言う

マシン語は、わけがわからない

というのが--単なる誤解であった--ことが皆さんに十分理解して もらえたのではないでしょうか。

カイ ここで1音で皆さんにキーインしていただいた

# 画面をすべて (@) で望めつくすマシン Eフログラム

```
B900 21 C8 F3 11 28 00 0E 19
B908 06 50 36 EC 23 10 FB 19
B910 0D 20 F5 3E 04 D3 31 C0
B918 47 60
```

奎

#### 分かりやすいニーモニック

# で表してみましょう。

```
*#****
            : * CRT 7 '●' 5" 9X# 7°00"74 *
                      for PC-8801
                               by K, ツカモト *
            * ******************
F308
            VRAMAD:EQU OF3C8H
            ADD40: FQU 40
                  アトレス マシン層
B900 21C8F3
                  L.D
                       HL, VRAMAD --- HI DOZZIER 3 C 8 H & PEA
B903 112800
                  I D
                       DE. ADD40 - DEL 291340011
8904 OF19
                  LD
                      C.25
B908 0650
            LOOP1: LD
                       B.80 -
                      (HL), 'S' HI OHOVRAMI . A AM
B90A 36EC
           -L00P2: LD
B90C 23
                  INC
                      HL .
B90D 10FB
                  DJNZ LOOP2
B90F 19
                  ADD
                      HL, DE -
B910 OD
                 DEC
B911 20F5
                  JR
                       N7.100P1
B913 3F04
                  LD
                      A.4
B915 D331
                  DIIT (31H).A
8917 CD4760
                  CALL 6047H
```

ドラアすり

BASICと たいして違わない のではないでしょうか。 2 ntc

マシン語が分かる ような気がしてくる

てすね。

その気持ちが

あなたかマシン語へ 一生もかづいた疑例

なのです。





# | のアセンブラ

ところが! せっかく

分かりやすいニーモニック

でプログラムを作っても、マシン語に変換できなければしかたないで すね。

\* m

→マシン■

のための表を

インストラクション活用表

と呼び、本書巻末に掲載してあるのがそれです。 この表を見ながら、

『えーと、ADD HL, DEは うーん、あっあった19か』

とやっていけば、マア、マシン語に変換できます。

しかし、これでは、インベーダを作り終えた頃には、管おじいさん になってしまいます。 (ちょっとおおげさでしたね)

この、ニーモニック→マシン語という、めんどうな作業を全て自動 的に行うプログラムがあるのです。

一般的に

アセンフラ

と呼ばれているものがそれです。 このアセンブラには

アセンブリ■■

#### フォンブル ランゲーバ

はたまた

#### アッセンブラ

などと呼ぶ方もおられるようですが、どれも同じようなものです。 アセンブラは、単に――ニーモニックサマンン語 - と変換するだ りでなく数多くの便利な機能が内臓されています。 それほど高端ならのではありません。

ぜひ、ご自分にあった評判の良いアセンブラを選び使ってみてくだ さい。

そして、本書にあるようなニーモニックで表されている短いマシン 語プログラムをキーインしてみてください。 いえいえ、プログラムが分からなくてもいいのです。

## マンド のみなからのな話からのにして / おさい

それが、マシン語をマスターする スタート・ライン

とにかく、キーインして

なのですから。

# 2・3 マシン語マスターへの近道

#### BF 37歲 会計員

彼は――マシン語をマスターするゾ!――と、マシン語入門書を片 手にかなり熱心にマイコンの前に向かった結果、ほぼ入門書の内容を 理解できたのです。

これで、マシン語はマスターした - と思ったのですが、実際にプ ログラムを組んでみようと思うと、手も足もでない。

マシン額はマスターしたはずだが

実際にプログラムを組むこと側で用ない

なぜ、B氏はマシン語のプログラムを組むことができないのでしょ うか?

今回は、その辺を中心に質問していきたいと思います。

つか: 1さん、マシン 18日マスターした ということを、もう少し 見体的に闡明してもらえないでしょうか?

B.E.: いや、 フスターレたといえる線のものではないのですが。

つか: 命令は全て継事権れましたカ?

B氏:自分ではほとんどの命令はわかったつもりですし、簡単なプロ グラムなら画顔(かかりますが作れるようになりました。

つか:《こまでできればマスターしたも何然じゃあないですか。

B氏:いやいや、軍隊に重かプログラムを組もうとすると、もう、ど こから手をつけてよいやらわからないのです。

このB氏のような方が--マシン語がマスターできない。 という 方のほとんどだと私は思うのですが、どうでしょうか? 例 : ば

LD A. 3CH

を見れば

# Aレジスタに3CHを代入してる

しわかるけれども、実際にプログラムを組まうと思っても どこから手をつけてよいのか分からない というわけです。

# | 定石州マシン開稿左右する|

このように、多くの方がマシン語マスターに今一歩という所でスト ップしてしまっているのでしょうか?

私は、このことを説明する時、よく

マシン書を将棋にたとえて計画

します。

特棋で勝負を左右するのは、いかにコマの動きを理解するかではな く、いかに多くの定石を覚えているかなのです。

マシン語にも同じことが言えます。

マシン語の命令は

# LD A. 1

→ Aレジスタに1を代入する

INC A

→ 4レジスタの値に1を加える

# ADD A. B

■レジスタにBレジスタの値を加える

というように、非常に単純なものばかりです。

ところが、ところがなのです!

単純な命令しかないため **適節に表示しよう** 

コサインを求めよう

カラーを指定しよう

と思っても、そのような命令は

マッン領には角をされていない

のです。 それどころか

乗算、除算すら無い

のです!

そのため、乗算を行いたい場合には、まず 単質を行うプログラム

を自分で組まなけれ渡ならない

のてす。

このため、BASICでは



というように数秒でできてしまうプログラムでも、マシン語では1か 月以上もかかってしまうわけです。

# 「おかしいぞ。その割には、長い マシン語プログラムが数多くあるぞ!」

ごもっともです。実は、1か月以上かかってしまうはずの乗算プログラムを、なんと教時間で作ってしまう方法があるのです。

今まで、マシン語のプログラムは数多く作られてきました。

これらのマシン語プログラムが作られていく過程で、数多くの

が作られていったのです。

マシン臓の定石

これらの定石は、改良に改良を重ねられ、非常に完成されたものと なっています。

ですから、このマシン語の定石を利用することによって

### # Aで、L. M. も完成度の高い

マシン原プログラム器作ることができる

#### わけです。

さて、この定石は、どこにあるのでしょうか?

### マシン■定石集

などという書籍は、どこへ行ってもないのです。

特棋の定石が、実戦から現れてきたように、マシン語の場合も、実 戦——即ち

### 数々のマシン系プログラムの中にある!

#### のです。

しかし、いくら――マシン語プログラムの中にある――といわれて も、11ページのディスプレイ表示にあるようなものでは、わけが分か りません。

やはり、人間的なニーモニックで表わされたマシン語プログラムの おがいいですね。

ところが、最近のマシン語プログラムにはニーモニックで表わされ ているものがほとんどありません。こまったことです。

#### 「マシン語の定石を知りたい。

このような方には、本書にあるような数々のサンブル・プログラムを ご自分の最新してある。

ことを、私はお勧めいたします。

命令を理解されたのですから、マシン語をマスターするの4.今一歩 の所まできているのです。

マシン語の定石を知ることによって、残りの一歩を進んでみてはい かがでしょうか?

# 2・4 内部ルーチンを使え!

さて、3人目、最後です。

C氏 27歳 個社員。

彼は、数々の難関を乗りこえ実際にマシン語をマスターしたという 貴重な方です。すでにいくつかマシン語プログラムを組んでいます。 マシン語をマスターした彼には

これからマスターする方へのアドバイス

を中心に質問することにしましょう。

つか: 7シン防モマスターする前の。 - 種の質問はCさん。場合。同

C■:やはり、一番がじになったのは「マシン簡条特定」ですね。これがあるうちは、まずハリじゃあないでしょうか。

つか: さんは、その「マシン豊多特症」をどうやつ、なくしたんで

C氏:うール、歯ずアセンブラを買ってきました。それで、とにかく 規いニーモニックのマシン勝プログラムを探してキーインレたんで す。そうすると、何か――自分で作ってる――という感じがして目 まして。

■ ■ ■ そうではないんですが、何といっても命令自体は単純で すからね。このくらいならオレにでもできるんじゃあないかって思 ったわけです。

つか: 10. 実際にはどうでしたか?

C氏:いやあ、もちろん、できませんでしたよ。命令1コ1コレカ見 てなかったんですね。そこで――どうしてそうなるのか――という アルゴリズムを考えることにしたんです。

初めはほとんど分からなかったけれど段々分かってきて、もうそ の頃には自分で作れるようになってました。

つか: ?シン 吾でフログラム 関 名の 身 2、 地変 に なってく のは何で

C氏:いかに手間をかけずに作るかでしょうね。それには、数多くの プログラムを解析して定石を知り、あと内部ルーチンをいかに活用 するかがポイントになってくるでしょうね。

この内部レーチンの は、 14 外と知られていないんで特に強 関したいですね。 このような的確なアドバイスは、非常に参考になりますね。 しかし、C氏が最後の方で強調していた

とは、いったい何のことでしょうか?

C氏がこれだけ強調して重要性を訴えていたのですから、マシン語 を活用するうえで有効なものであることだけは確かなようです。

# [ Bルーチンとは]

我々がいつも何の気なしに使っているBASIC。

このBASICは、実は、24Kバイトという長い長~いマシン語のプ ログラムなのです。

Na-BASIC XEU-797 DODOH 1000H 2000H N=BASIC インタブリタROM 3000H 4000H 5000H волон NR-BASIC 7000H インタブリタROM **7FFFH** 

ということは、BASICの命令

PRINT LOCATE COLOR BEEP

などと同じ役割をするマシン語プログラムが BASIC の中のどこかに あるわけです。

このような

BASICの中のルーチンを ルーチンと呼ぶ

わけてす。

# 【内部ルーチンを使え】

at. Entl

The Pith

内倉ルーチンを使う。

実験してみることにいたしましょう。

同じ内容のプログラムを組んで

比較してみる のが一番ではないでしょうか?

今回は

# 画面クリアを行うプログラム

8

個内 8ルーチンを作わないプログラム 個内別ルーチンを作ったプログラム

トで比較してみることにします。

# 【中部ルーチンを使わないと】

まずは

内部ルーチンを使わないプログラム

**↓**マシン■

の方から実行してみましょう。 F3 11 28 00 0F 19

B900 21 C8 F3 11 28 00 0E 19 B908 06 50 36 20 23 10 FB 19 B910 0D 20 F5 3E 04 D3 31 CD B918 47 60

```
* CRT 7 CLEAR ZN 7°D7"74
                      for PC-8801
                               by K. ツカモト ■
              ■■■■★★★★★★★★★★★★★★★★★
            VRAMAD: EQU
F308
                      OF3C8H-
0028
            ADD40: FQU
                      40
                 ORG
                      0B900H
                      HL . VRAMAD
B900 21C8F3
                  LD
B903 112800
                  LD
                      DE.ADD40
B906 0E19
                  LD
                       C.25
            LOOP1: LD
                       B.80
8908 0650
B90A 3620
            LOOP2: LO
                       (HL),
B90C 23
                  INC
                       HL
B900 10FB
                 DJNZ LOOP2
B90F 19
                  ADD
                       HL.DE
B910 OD
                  DEC
                      C
B911 20F5
                  JR
                      NZ.LOOP1
B913 3E04
                  LD
                       A.4
8915 D331
                      (31H),A
                  OUT
B917 CD4760
                 CALL 6047H
```

## 前に説明したように

# WIDTH 80,25 : CONSOLE 0,25,0,0

## とキーインして、画面のモード設定を行ってから

というようにマシン語プログラムをキーインしてください。

GB900

と実行します。すると、画面は



というように

画面クリア

されます。

てすわ.

# [内部ルーチンを使えば]

さて、今度は

内部ルーチンを使ったプログラム

**エ**マシン■

まずは、とにかく実行してみることにしましょう。

B900 3E 0C CD 0D 3E 3E 04 D3 31 CD 47 60

- ニーモニック

生ほどと同じように

WIDTH 80,25 : CONSOLE 0,25,0,0

とキーインして画面のモード設定を行ってから、マシン語プログラム を入力してください。

£ ....

入力し終わりましたら

gb900

とキーインして、マシン語プログラムを実行します。



どうです? ちゃんと、画面クリアされましたね。

## [内部ルーチンの長所・短所]

それでは

内部ルーチンを使わないプログラム 内部ルーチンを使ったプログラム

を比較してみてください。

見てお分りの通り、内部ルーチンを使うと

近くまで短いプログラムになっていますね。

#### こんな

#### 画面をクリアする

というカンタンなプログラムできぇ、こんなに差があるのですから

## 

画面のモード設定を行う

などというような複雑なプログラムでは、内部ルーチンを使う場合、 非常に効果があるのです。

ところが、この便利な内部ルーチンには欠点があるのです。 内部ルーチンを使うと

プログラムの実行を度がやや近くなってしまう

のです。

まずは、このマシン語のプログラムを見てください。

3E00 C5 D5 E5 F5 C0 88 42 47 3A 86 E6 87 28 08 EE 17 3E10 32 86 E6 78 18 05 79 FE 20 38 27 C0 20 62 CD 70 E20 44 F1 F5 F6 C4 A2 00 A2 86 E6 F2 60 A2 28 66 E7 18 3E20 44 F1 F5 F6 C4 A2 00 A2 86 E6 F2 60 A2 28 66 E7 18 3E20 11 F1 47 3A 86 E6 FE 19 78 28 03 32 8F EF E1 D1 3E40 C1 C7 9F E1 97 28 FF E1 C7 20 65 D2 65 D2 F1 E7 C4 20 55 D2 F7 E7 C4 25 D2 F7 E7 C7 20 65 D2 E1 D2 E7 C4 28 D3 E7 E7 E7 C7 20 65 D2 E7 D2 E7 C4 E7 D2 E

このマンシ語プログラムは、いったい何だと思いますか? 注意深い方は、もうお分かりだと思います。 そうです。先ほど使った内部ルーチンの一部なのです。(全部だと、 この10倍はあります)

i			
	ORG	0B900H	
;	LD CALL	A,12 - 3EODH	
1	LD OUT CALL	A,4 (31H),A 6047H	

このように内部ルーチンを使うと、組むプログラムは短くてすみま すが 実際に動くプログラムは長くなってしまい実行速度が遅くなっ てしまうわけです。

選くなってしまう

とはいうもののマシン語ですから、よほどのことがないかぎり不便は 感じないでしょうが……。

内部ルーチンは

単に使うのではなく

うまく考えて使う

ことにより、その威力を発揮できるのです。

内部ルーチンを活用してこそ

マシン路をマスターしたといえ目 OTT!

#### ●内部ルーチンの長所・短所

-	* B.	***
内部ルーチンを使用した場合	手間がかからない	実行速度がやや遅い
内部ルーチンを使用しない場合	実行速度が速い	手間がかかる

## [次のエテップへ]

ここまで説明して

『どうやって内部ルーチンを使うんだ?』

「他に便利な内部ルーチンはないのか?」

上思われた方は、非常に多いのではないでしょうか。

本書は、今まで一部のシステム・エンジニアにしかあまり知られてい なかった、しかも。もっとも重要な

を中心に進めてまいります。

しかし、それは、第4章でじっくり説明させてもらうことにして、 まずは、第3歳へとステップを進めて行くといたしましょう。



## 第3章

# マシン語の基礎



## 3・1 この章で学ぶこと

前意を読んで、皆さんは、

と思われたのではないでしょうか?

皆さんにこのように思っていただくと、私もこの本をここまで書い てきた甲斐があるというものです。

フムフム

「いますぐ、内部ルーチンを鍛えて欲しい」

こらっとらです。

内部ルーチンの重要性を理解されたのですから

内部ルーチンを知りたい! と思うのも当然のことといえましょう。

しかし、マア、あせらないでください。

この音では

}類して、内部ルーチンを活用するために必要なマシン語の用語・命令 を説明していきたいと思っております。

入門

といっても、なにせ1冊の本で人門から活用まで説明しようというの ですから、それほど深く説明することはできません。

もっと深い所まで知りたい マシン国入門書

という方は、是非、書店で

を購入してみてください。

おっと! すでにご存知の方もおられるようですね。

そのような方は 60.12

のつもりで読んでみてください。

それでは ボチボチ巻りま! トラか---

## 3・2 マシン語の基礎知識

さて、これまでに、いろいろなマシン語に関する専門用語がでてきましたね。

例えば

アトレス

CPU

MA

などです。

前産までは、りにかく

内部ルーチン活用の重量性

を皆さんに理解していただくために、これらの専門用語について説明 しませんでした。

まずは、これらの専門用語について説明することにいたしましょう。

#### (CPU2IX)

皆さん、皆さんがお持ちのマイコンのマニュアルを見てください。

CPU μPD780C-1 (Z80Aコンパチ)

と載っていますね。

マニュアルにかざらず、マイコン関係書であればほとんど――CP U――という単語がでてきます。

aて、この

なる単語は、はたしてどのような意味なのでしょうか? このCPU、日本語では

ch IB N. VE V

50,00

メモリの中にあるプログラムを解読し そのプログラムを実行する

ものなのです。

Libit

マイコンの

のような存在なわけです。

CPUが--中央処理装置 であることはわかりました。さて、

とはいったい何のことでしょうか? さっぱりわかりませんね。 実は、コレはCPUの種類を意味するのです。

PC-8801の場合、CPUは

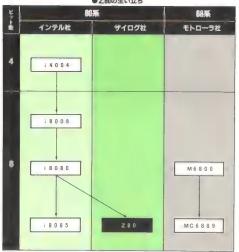
µP D780 C − 1

というものを使っているわけです。 その後に書いてある

(Z80Aコンパチ)

というのは、この -- μPD780C-1 - がザイログ社で設計された CPU -- Z80A -- と同等の機能を持っているということなのです。

## ■Z80の生い立ち



## (RAM&ROM)

プログラムを実行するのがCPUだというのはわかりました。また、 PC-8801はZ80と同等な機能を持った µPD780C-1というC PUを採用していることもわかってもらえたと思います。

シニあで、そのCPUが実行するプログラムは、どこにあるのでし ようか?

実は、この

#### 情報を記憶する装置

のことを

というのです。 このメモリには、大きく分けて

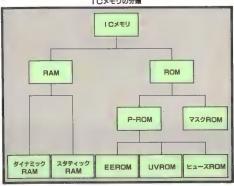
ROM

というまつの種類があります。

RAMIA

Random Access Memory

ICメモリの分類



の略で

#### A 知ら可能をマエロ

のことをいいます。

我々がマシン語や BASICで組んだプログラムは、このRAMに記憶されているわけです。

ROMIZ

Read Only Memory

の略で

部 出し 本用の くモリ

のことをいいます。

このROMは、作る時に書き込んでおけば、後からその内容を変え ることができないので、パソコンでは BASIC を記憶させておくなど に使用しております。

### [アドレス]

メモリには、65536個という非常に数多くの記憶場所があります。 ですから、メモリから記 内容を読みだす場合には

どこの具容を見むのか

また、』モリに書き込む場合

どこに書き込むのか を指定する必要があるわけです。

このメモリの記憶場所を区別するために、1つ1つに

という数字をつけているのです。

このアドレスは

という4桁の16進数で表わされています。

「もしかしたら、アレがそうなのでは?」

そう。その通りです。

以前でてきたマシン語のプログラム

```
0000 F3 31 FF FF C3 3B 00 08
0008 C3 6A 00 C3 71 7 AB F0
0010 C3 59 42 C3 6A 00 DA 0C
0018 C3 A6 40 F3 0B C3 7E 50
0020 C3 DA F1 C3 9C 27 8B 0C
0028 C3 DD F1 C3 60 0D 46 0C
```

という部分は、マシン語のプログラムが記憶されている場所を指すア ドレスだったのです。

## メモリとアドレス

0000H	0001H	0 0 0 2 H	0003H	0004H	0005H	0006H	0 0 0 7.H
0 D O 8 H	0 0 0 9 H	0 0 0 A H	000BH	000CH	0 0 8 D H	000EH	000FH
0 0 1 0 H	0011H	0012H	0 0 1 3 H	0 0 1 4 H	0 0 1 5 H	0016H	0 0 1 7 H
0018H	0 0 1 9 H	0 0 1 A H					
		'					
					FFE5H	FFE5H	FFE6H
	FFE9H	FFEAH	FFEBH	FFECH		FFEEH	
FFE8H	FFESH	FFEAH	FFEBH	FFECH	FFEDR	FFEE	, , 2 - 11
FFFOH	FFFIH	FFF2H	FFF8H	FFF4H	FFF5H	FFF6H	FFF7H
FFF8H	FFF9H	FFFAH	FFFBH	FFFCH	FFFDH	FFFEH	FFFFH

## 【マシン語は16進動だった】

先ほど、私は皆さんに

アドレスは 4 桁の16道 まだ

と説明しましたね。

さて、この

16 回帰 とは、どんな数なのでしょうか?

『10進数ならば知っているのだが』

そうです。我々が普通使っている数字は、ほとんど- 10進数-ですね。

10進数というのは、1を加えていって

10になったら 1ケタ上がる

という所からまています。

ということは、16進数は、1を加えていって

16になったら

ような数のことではないでしょうか?

実はその通りなのです。 次の図を見てください。

10進数	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16進数	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	В	C	D	E	F

16進版の場合、0から9までは今までの10進数と同じですが、10から15までは、あてはめる数字がないので

10 → A

II - B

12 → C

13 → D 14 → E

15 ⇒ F

というように、アルファベットを使っています。

この16進数を使う場合、10進数等の他の個字と区別するため 末属に日まつけ区別する

ことになっているのです。



といった、一見わけのわからない

マシン語は 00H~FFH までD16ix まだった

OTT!

このように、メモリ上の1つの記憶場所には、00H~FFHまでの数値を記憶することができるのです。

## [ビットとバイト]

「どうして、16進数なんて わかりにくい■を使う必要がある■だ?」

ごもっともです。

皆さん、ご存知のようにコンピュータは0と1の電気信号しか理解 できません。

ですから、コンピュータが直接理解できるのは

#### 1011 0010 1000 1111

といったような

2 連数 しか理解できないのです。

この2進数の1桁のことを

と呼びます。

ですから、4ビットで表わすことのできる最大の値は

1111

となるわけです。

### また、このビットが8個集まったものを Iバイト(BYTE)

と呼びます。

1ビット			
8ピット	1/4/1		
16ピット	2141	17-1	
32ビット	4/41	2ワード	1ダブル・ワード

さて、なぜ16進数を使うのかというと

2 1動から16 1動に 2億1 ゆす

からなのです。

2 進数の

0000 ~ 1111

を、16進数に変換すると

というように、2進数の4桁がちょうど16進数の1桁に変換できるわけです。

ところが、10進数に変換すると

0H~FH

0~15

というように、ハンパな値になってしまうのです。

2進数	16進數	10進数		2進數	18進数	10進數
0000	0	0	ı	1000	8	8
0001	1	1	П	1001	9	9
0010	2	2	П	1010	A	10
0 0 1 1	3	3	ı	1011	В	11
0100	4	4	П	1100	С	12
0 1 0 1	5	5	П	1 1 0 1	D	13
0110	6	6	ı	1110	E	14
0 1 1 1	7	7		1111	F	15

マシン語では、この

ビット

バイト

というのは、非常に重要な、データを扱う場合の単位ですから覚えて おいてください。

## 3.3 レジスタとは

マシン語には

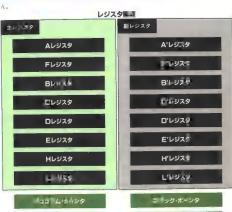
#### というものがあります。

レジスタは、命令を実行したり、いろいろな演算を行う時にデー= や数値を一時記憶しておく場所のことです。

要するに

なのです。

あくまで……ようなもの……で、同じものというわけではありませ



SHURA 1 レジスタ

ジス RI-----タ レジスタと変数の罪なる点は.

●レジスタの■は決まって振り

変数のように増やすことはできない

●レジスタの扱え■■■■

| バイト (00H∼FFH) までである

●レジスタによって それぞれ役割が違う

といったところです。

これらをキチンと理解していれば

レジスタ

と考えても、ほとんど不都合な点はありません。 例えば、マシン語の

LD A, OECH

という命令は、BASICの

#### A = &HEC

といったカンジです。

### 【主レジスタと酬レジスタ】

前ページの図を見ると

主レジスタ

刷レジスク というのがありますね。

主、馴といっても、機能が副レジスタよりも主レジスタの方が優れ ているわけではないのです。

ただ、我々が

同時に使えるのは。主レジスタのみ

なので、そう呼ばれるのです。

そして

などのエクスチェンジ命令を使って、これらの主レジスタと副レジス タの内容を交換することができるのです。

マア実際に使うのは、ほとんど主レジスタのみですから

剛レジスタというものがある

と頭の片スミにでも入れておくだけで結構です。

## [アキュームレータ]

一般に、Aレジスタのことを

アキュームレータ (Accumulator)

と呼び、他のレジスタと区別しています。

このように、Aレジスタを――アキュームレータ ――と呼び他のレ ジスタト区別するのを。

演算の大部分がアキュームレータで行われる

からなのです。

## 【汎用レジスタ】

B レジスタ・C レジスタ

Dレジスタ・Eレジスタ Hレジスタ・Lレジスタ

のことを

#### 汎用レジスタ

レ呼びます。

8 E v b C P U T & 5 u P D 780 C - 1 (Z 80) は

ⅠつのレジスタでⅢ

しバイト (8ビット) しか初えない

ように設計されています。

1パイトで表わすことのできる数は

0 0 H~FFH (0~255)

しかないため、1バイトしか扱えないのでは非常に不便です。 ましてアドレスは、

CONNU CASON 1875H

というように、2パイトで表わされているのですから、1つのレジス タでアドレスを指定することは不可能です。そこでレジスタは、

Bレジスタ	Cレジスタ
ロレジスタ	Eレジスタ
Hレジスタ	Lレジスタ

というように対 (つい) にして

16ビット・レジスタ

として扱うこともできるようになっています。

## 3・4 フラグとは何か

先ほどの図のアキュームレータ (Aレジスタ) の下に

トレラのがありもしかわり

このFレジスタは、他のレジスタとは、かなり違った役割をしてい ます.

他のレジスタは、レジスタ自身の1パイトで1つの役割を持ってい ました。

ところが、このドレジスタは1パイトではなく、ビット単位で役割 を持っているのです。

Fレジスタをビット単位 (2進数) で表わすと、



- 符号フラグ
- ゼロ・フラグ
- H + ハーフキャリー・フラグ P / V → パリティ / オーバーフロー・フラグ
- CY → キャリー・フラグ

トなります。

これらのピットは

演算の結果によって 1になったり、0になったりする

わけてす。

これを

ト呼びます。

このフラグは 生はマシン語で

#### 条件编纂

を行う時に使う ひじょーうに重要なものなのです。

それは、もう少し後でくわーしく説明いたしますから、ここでは どんな時にフラグが変化するか

という事を中心に説明することにしましょう。

## (キャリー・フラグ (CYフラグ))

```
キャリー・フラグは
     演算の概念 対上かりがあると 3
または
したります。
事情上野り
     +)
                     1
 CY=0
 ●桁借り
              0 0
  CY=0
                              0
```

```
ですから、
演算の結果がFFH以上になった場合
減算で、引く方が引かれる方より大きかった場合
に
CY=1
になるわけです。
```

## 【ゼロ・フラグ (Zフラグ)】

演算の結果が()

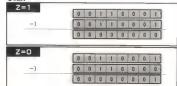
というと、減算で 1 0 H - 1 0 H = 0

となるのを思いだしますが、加算でも

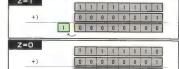
FFH+01H=0

となるのを、忘れないようにしてください。

#### **●運算**



### ●加算



## 3·5 LD命令

ここまで読んでこられた皆さんは

マシン語の基礎知識

については、ほぼ理解されたことと思います。

さて今度は

マシン■の命令

てす。

とはいっても、全ての命令を説明するわけにはいきません。

ですから

必要な命令

だけ説明することにいたしましょう。

家際、マシン語には、あまり必要でない命令が多いのです。

### [LD命令]

I.D 命令は

レジスタやメモリとの間で 数値の受け渡しをする命令

ナナ.

例えば

A.OECH -

AレンスタにECHを!

とすると

アキュームレータにECHが代入される

わけてす。

この1. D命令には、おもに

■レジスタの内閣を任意のレジスタへ代入

→ LD A. B

●レジスタに任意の響量量代入

→ LD A. DECH

■任意のメモリ内容をレジスタに代入

→ LD A. (HL)

→ LD A. (OF302H)

→ LD HL, DABCDH

→ LD HL. (OFSOOH

#### ■レジスタの内■を任意のメモリに代入

- → LD (HL) . A
- → LD (OEASBH), A
- → LD (0F300H), DE

というものがあります。

LD命令は、マシン語の命令の中で

最も期本的な命令 ですから、よく理解しておいてください。

## [細たしても実験/]

さて、せっかく皆さんは

マシン■の命令を1つ首えた

のですから、このLD命令を使ってカンタンなマシン語のプログラム を作ってみることにしましょう。

		ORG	0В900Н	плилимейъ
B900 3AC8F3 B903 32CAF3 B906 3E00 B908 32C8F3	,	LD LD LD	A,(0F3C8H) - (0F3CAH),A - A,0 - (0F3C8H),A -	AにF3C8Hの内容を作入 F3CAHにAを作う 一AレジスにOを作え F3C8Hにまた作え
890B 3E04 890D 0331 890F CD4760	,	LD OUT CALL	A,4 (31H),A 6047H	于上 n

ORG ODOOOH

JP 5086H

という。まだ知らない命令がありますが、これは気にしないで結構です。

さーてきて、このプログラムが何をやっているかわかりますか? 「ウーム、F3C8H■ 他のメモリの内容を F3CAH番組のメモリに移して、それから F3C8H番組のメモリにりを代入しているんんだな」 さすが、その添りです!

確かにその通りなのですが、実は

型大な秘密 がこのプログラムには隠されているのです。 その重大な秘密を知るには

#### 実際にプログラムを動かしてみるしかない

のです。



17

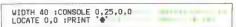


というふうにプログラムをキーインします。

次に、

CTLR+B

で BASICへ戻って、



とキーインして画面設定を行ってから、プログラムを走らせます。



すると、世にも恐ろしいことが起きたのです! ジャジャーンパ



いやあ、ちょっとおおげさだったようですね。
「おい、ちっとも変っとらんで個ないか!」
よーく見てください。
どうです?
スペードが右に動いた
のがわかりますね。
コレが、あの
世にもあるしいこと

だったんですね、ハア。

## 3.6 演算命令

さて、前章の説明で

LD (ロード) 命令

nt

レジスタやメモリとの**■**で

■■の受け渡しをする命令

だということが皆さんにわかっていただけたと思います。

しかし、

数値の受け渡し

だけでは、

U 52

減算

東算 除算

などの演算を行うことはできませんね。

そこで、今回は

マシン語の治療命令

について説明することにいたしましょう。

## [INC命令、DEC命令]

前にも説明しましたように、

マシン目の命令は非常に細かい

のです。

その代表的な細かい命令が、この

JNC(インクリメント)命令、DEC(ディクリメント)命令

てす。

INC命令は

レジスタの値に1を加える

レジスタの値から1を引く

INC命令

という命令です。

また、DEC命令は

DEC命令

という命令です。

191 2 12

ORG 0B900H-11 2 4 8900 3E00 A.0 LĎ B902 3C INC Α -B903 320FB9 LD (OB90FH).A LD B906 3F04 A.4 B908 D331 OUT (31H), A 890A CD4760 CALL 6047H



というマシン語プログラムを実行すると、

the second second second

というように、

のです。

## [ADD命令·SUB命令]

レジスタの内御に

1を加えたり、引いたりする

命令が

INC命令、DEC命令

てしたね。

ですから、この命令を使えば

マシン画で加算、湯 ■ができる

わけてす。

マア、4を加える程度でしたら

INC A

INC A

とすれば良いのですが、コレが

50を加える

TNC A

INC A SOD

INC A

タイヘンですね。 そこで、マシン語には

10000 5110

という命令が用意されているわけです。なるほど、なるほど。

ADD命令は

#### レジスタの値に任意の数値を加える

という命令で、おもに

■レジスタの内書に他のレジスタの値を加える

→ ADD A. I

→ ADD HL, DE

■レジスタの内室に任意の無職を加え■

ADD圖令

- → ADD A. 1
- → ADD HL, 20H

#### ■レジスタの内容に任意のメモリの内容を加える → ADD A. (HL)

という命令があります。

SUB合金は

30000

## SUB命令

#### レジスタの値から任意の数値を引く

という命令で、おもに

- ●アキュームレータの内容から他のレジスタの値を引く→ SUB B
- ●アキュームレータの内制から任意の散計引く
  - → SUB 20H
  - ■アキュームレータの値から任意のアドレスの内御を引く

→ SUB (HL)

### ● INC命令、DEC■■



### ●ADD命令、SUB命令



Shr

INC命令、DEC命令

A D D命令、S U B命令

についてわかってもらえたと思いますが、どうでしょうか? ここで、これらの命令を使ったカンタンなプログラムをお見せいた しましょう。

#### どんなプログラムなのか?

は、皆さん方でお考えなってみるのも良いのではないでしょうか? それが、マシン語マスターへの一番の近道なのですから。

```
**********
                 DEMD 7° 07" 54 NO.0006 *
                      for PC-8801
                           by K. ツカモト #
             *********
                  ORG OB900H
B900 21C8F3
                  I B
                      HL,OF3C8H
B903 46
                  LD
                      B. (HL)
B904 23
                  INC
                      HL
B905 23
                  INC
                     HI
8906 7F
                  IΒ
                      A.(HL)
B907 80
                  ADD
                      A,B
B908 23
                  TNC
                      HL
8909 23
                  TNC
                      HL
B90A 77
                  LD (HL),A
B90B 3E04
                  LD A.4
890D D331
                  OUT (31H).A
890F CD4760
                  CALL 6047H
```

```
T3m5909
8900 FF-21 II E8 FF-15 FF-28
8905 FF-28 FF-38 FF-23
B90A FF-28 FF-38 II = FF-23
B90A FF-28 FF-36
B90F FF-48 FF-47 FF-62
13m5900
13m5900
```

# 3.7 ブア命令とびア命令

マシン語の

言事な命令

の中に

JP (ジャンプ) 命令

があります。

この命令は、その名の通り

### JP命令

#### 指定したアドレスへジャンプする

11.5

BASICのGOTO命令に似た命令

てす。

このJP (ジャンプ) 命令には

■無条件JP命令

●条件JP命令

の2つがあります。

## 「無条件JP命令】

この無条件JP命令は

## 無条件JP命令

無条件に

指定したアドレスへジャンプする命令

Tt.

てすから

IP 5066H

とすれば、もう、ただひたすら5 C 6 6 H 番地へジャンプするわけです。

### [条件、JP命令]

無条件 J P 会会が

■着件に

指定したアドレスへジャンプする

わけですから、条件JP命令は

条件によって

指定したアドレスへジャンプする

のではないでしょうか?

そう、その通りです。 条件JP命令は

> 決められた条件によって 指定したアドレスへジャンプする命令

MAJP命令

なのです。

しかし、その

とはどのようなものなのでしょうか?

この条件JP命令に力を発揮するのが、前に説明した

フラク

なのです。

フラグは、 **清算の結果によって** 

りになったり

1になったりする

ものでしたね。

ですから.

フラグが1か0かを見れば

わけてす。

フラグには

7 6 5 4 3 2 1 0 S Z H P/V N CY

S → 符号フラグ Z → ゼロ・フラグ

H + ハーフキャリー・フラグ

P/V⇒ パリティ/オーバーフロー・フラグ

N → 加/減算フラグ CV → キャリー・フラグ

という.6種類がありますが

実際に使われるのは ゼロ・フラグがほとんど

ですから、今回は

ゼロ・フラグ音等った条件JP

について説明することにいたしましょう。

## 【ゼロ・フラグを使った条件JP命令】

ゼロ・フラグは

湾軍の無事が日ならば 1

そうでなければ 0

というふうになりましたね。

ですから、このゼロ・フラグの値によって

●ゼロ・フラグが 1 であればシャンプ

→ JP Z, PKUX

●ゼ■・フラグが 0 であればジャンプ

→ JP NZ. Pドレス という 2種類の条件 J P命令が用意されています。

Z=1の場合	JP	Z, アドレス	
Z=0の場合	JP	NZ, アドレス	

さて、この条件JP命令を使って ちょっとしたプログラム

を作ってみることにいたしましょう。

条件JP命令を使うと面白いプログラムを作ることができるのです。

サテ、面白いプログラムのはじまり、はじまり。

\*\*\*\*\*\*\*\* \* \* faml 39 DEMO 7°07"34 for PC-8801 : \* by K. ツカモト \* \*\*\*\*\*\*\*\*\*\* ORG ORGON HOORES 8900 3AC8F3 LD A.(0F3C8H) -B903 D6EC SUB 'e' 8905 CA1A4B JP Z,4B1AH B908 3E04 LD A.4 B90A D331 OUT (31H),A R90C CD4760 CALL 6047H



このプログラムは、

●■■の左上に(● があった場合 BASICに戻る

●画面の左上に (●● がなかった場合 モニタに戻る

という内容のプログラムです。 『本当にそうなるのか?』

「本当にそうなるのか?」 とにかく実際に動かしてみましょう。

まず

WIDTH 40,25 CONSOLE 0,25,0,0

とキーインして画面設定を行います。 次に



とキーインして、マシン語プログラムを入力します。

サテ、まずは

画面の左上に く ) がある場合 の方から試してみることにいたしましょう。



ヤヤッ! ちゃんと BASICに戻ったようですね。 今度は

画面の左上に (●) がない場合 を試してみることにいたしましょう。



どうです? うまく動きましたね。 さてさて、どうしてこのような動作をするのでしょうか? まず

とすると.

アキュームレードに 0 左上のキャラクタの値 V代入

されます。

ですから、画面の左上にく●)が表示されている場合には、アキュ ームレータにECHが代入されるわけです。 次に

ELT

1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

ます。

ですから、アキュームレー素の値がECHであった場合、結果は0 となりゼロ・フラグが1となるわけです。

このフラグを見て

で、条件JP(ジャンプ)しているわけです。

## [CP命令]

先ほどの説明で



とすると、

■アキュームレータがECHの場合 0 0 8 1 H番地へ ■アキュームレータがECHでない場合モニタへ戻る

というように

条件ジャンプ

できることをわかっていただけたと思います。

ところが、この方法だと実際にアキュームレータから引くのですか

ら、アキュームレータの値が変わってしまい不便です。 条件ジャンプに必要なのは.

引いた時のフラグの変化

で、アキュームレータから実際に引く必要はないのです。

いや、実際に引いてもらっては困るのです。 どこかに

フラグだけ変化する減算

がないでしょうか?

実は、あ川のです。

## フラグだけ変化する遠算

CPIET

それが

CP (コンペア) 命令

なのです。

ですから、先ほどのプログラムは

ORG OB900H **B900** 3AC8F3 LD A, (0F3C8H) -**B903 FEEC** CP B905 CA1A4B JP Z.4B1AH -B908 3E04 I D A. 4 B90A D331 DUT (31H),A B90C CD4760 CALL 6047H

しすれば良いわけです。

# 3·8 CALL命令とPET命令

先ほどのプログラム



ては

画面の左上しか調べなかった

てすね。



そこで今回は

西面の左上と右上側翼ペリ

プログラムを作って見ることにいたしましょう。



```
#**********************
                 オモシローイ DEMO 7°02°ラム
                       for PC-8801
                               by K。ツカモト #
              ORG
                       0B900H
B900 21C8F3
                   LD
                       HL,0F3C8H
8903 7F
                   I D
                       A. (HI)
8904 FEEC
                   CP
                        .
                   JP
B906 CA1A4B
                       Z.4B1AH
R909 2116F4
                  LD
                       HL.0F416H
B90C 7E
                   I D
                       A, (HL)
B90D FEEC
                   CP
                        ' e'
                   JP
BOOF CA1A4B
                       Z.4B1AH
                   LD
                       A.4
B912 3E04
B914 D331
                   DUT (31H), A
                   CALL 6047H
8916 CD4760
```

まずは

```
mlabrus

8900 FFral 17788 FLATZ CITUM FFTA

8905 FFFAC FFFAG FFFAG FFFAG FFFAG

8906 FFFAG FFFAG FFFAG FFFAG

8906 FFFAG FFFAG FFFAG FFFAG

8914 FFAG FFFAG FFFAG FFFAG

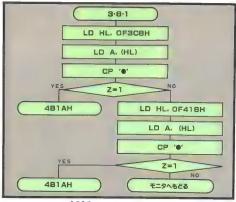
138
```

トキーインしてプログラムを入力してください。

間違いはありませんか?

確認してください。

もし間違いがありましたら、もう一度キーインしなおしてください。



さてさて.

実際にプログラムを動かしてみましょう。

まずは

右上に (m) 有表示しておいて試す ことにいたしましょう。



ムムムム、ちゃんと BASIC に戻りましたね。 次は、

左上に〈 〉を表示しておいて試してみる ことにいたしましょうか。

ウーム、やはり

BASICに戻った

ようです。

マログラムを正常に作用して、

ことは

確認できた

わけてす。

さて、ここで先ほどのプログラムをもう1度見てみることにいたし

ましょう。

```
オモシローイ DEMO 7°ロク*ラム
                       for PC-8801
             ; ×
                                by K. ツカモト ■
              祖国祖祖父父国祖父王父祖祖祖祖王父父父父父父父父父父父父
                   ORG OBSOOH
B900 21C8F3
                   LD
                       HL,0F3C8H
8903 7E
                   LD:
                       A. (HL)
8904 FEEC
                   CP
B906 CA1A4B
                   .IP
                       Z.4B1AH
B909 2116F4
                   LD
                       HL.0F416H
B90C 7E
                   LD
                       A.(HL)
BOOD FEEC
                   CP
BOOF CATAGE
                   .IP
                       Z.4B1AH
B912 3E04
                   LD
                       A.4
B914 D331
                   OUT
                       (31H),A
B916 CD4760
                   CALL 6047H
```

## 「お! プログラムの中に

#### 間じ所が2か所あるゾ。」

さすが。注意深い皆さんは、お気付きになられたようですね。 そうなのです。

このプログラムには.

同じ所が2か所ある

のです。

同じ所が2か所あるとは

もったいない

ですね。どうにかならないものでしょうか?

実は、どうにかなるのです。

そのために用意されている命令が

CALL (コール)命令

なのです。

CALL命令は

## CALL命令

## 次の命令のアドレスを保存して

指定されたアドレスへジャンプする命令

てす.

また、RET命令は

## RETI

## 保存してあるアドレスへ戻る命令

です。
0000H
0005H
0005H
0006H
RET

```
*********
           : * ******* DEMO 7° 00° 54
                     for PC-8801
                                    *
           ; *
           : *
                            by K. ツカモト *
           : ******************
                 ORG 08900H - 8900 0-45
アトレス マシン区
                 LD HL,0F3C8H
B900 21C8F3
                 CALL SUB
B903 CD1389
                 LD HL,0F416H- HEEF 116H640A
B906 2116F4
8909 CD1389
                 CALL SUB -
B90C 3E04
                 LD A.4
                 OUT (31H),A
890F 0331
B910 CD4760
                 CALL 6047H
           : ***** サフ*ルーチン ****
B913 7E
           SUB:
                 LD A.(HL)
B914 FEEC
                 CP
                     ' 6'
B916 CA1A4B
                 JP 7.4B1AH
                RET
R919 C9
```

- 013 C

RETOO

を使うと

●プログラムが細かくなる

●プログラムが見やすくわかりやすくなる

という効果が表われてきます。

また、このように

CALL命令 RET命令

を使うことを

といいます。



## 【この章のおわりに】

皆さん、この

どうでしたでしょうか?

たったの40ページ

で、マシン語の用語・命令を説明するのですから、かなりムリがありま すが、

#### 重要な命令

についてはわかっていただけたのではないでしょうか? さて、次の幸は、おまちかね

てす。

# 内部サブルーチンの活用



## 4・1 本章を読む前に

さーてきてきて、ついに

マシン

すなわち

内容ルーチンの更い

を説明することになりました。

内部ルーチンの有効性

については前に説明致しましたが

■どんな内部ルーチンがあるのか?

●内部ルーチンはどう使うのか?
に関しては、≣ったく説明しませんでしたね。

この何では

■多くの有効な内部ルーチンについて説明 1. また

サンブル・プログラムで**は**に活用 することによって

内部ルーチンを深く理解してもらう つもりです。

#### 本章を読むにあたって

- ●マシン■恐怖性の置けない方は
  - → 
    手持ちのアセンブラで
- サンフル・フロクラムを 人力してみる ●マシン語の定石を削りたい方は
  - →サンブル・ブロクラムに削れている
- ■内部ルーチンを活用したい方は
  - → \* にサンブル·ココクラムを
- 動かすだけまるく自分で活用してみる と、よりいっそう効果があがることでしょう。

さあ

ドンドン、マシン語を活用して行こう じゃあありませんか!

## 4・2 アセンブラのための命令

これから

内部ルーチンを活用

していくわけですから

数々のマシン語プログラム

Ł

2センフラ

で作らなければなりません。

アセンブラというものは

人間がわかりやすいニーモニック

で組んだプログラムを マシン語に訳すプログラム

のことでしたね。

実は、命令の中に

741

アセ 。 があるのです、ハイ。

「ど、どれなんだ。その命令は」

マアマア あせらないでください。

内部ルーチンを説明する前に、まず、この

アセンブラを扱うための命令

について説明することにいたしましょう。

## [ORG命令]

ニーモニックで組んだプログラムをアセンブラがマシン語に訳して メモリ上に移す時

メモリのどこからにするか

を指定しなければなりませんね。

-0

メモリのどこからにするかを指定する命令

ORG命書

4.1

なので

ここで前に作ったマシン語プログラムを見て、ORG命令の使い方を確認してみましょう。

```
**********
             * オモシローイ DEMO 7°07"ラム
            : *
                      for PC-8801
                             by K. YhTh #
             ********
                ORG OB900H -
アトレス マシン語
8900 21C8F3
                LD HL.OF3C8H - BLCF3C8H6RA
B903 7E
                 1.0
                      A. (HL) · AICHLOP PI ZOBERA
BOOM FEEC
                 CP
                      101
8906 CA1A4B
                  JP Z.4B1AH Z-186BASIC
            ī
B909 2116F4
                 LD HL, OF 416H
B90C 7E
                 I D
                      A.(HL)
890D FEEC
                 CP
                     ' 0'
B90F CA1A4B
                  JP Z.4B1AH
            ŧ
B912 3E04
                 LD A.4
B914 D331
                 OUT (31H).A
8916 CD4760
                 CALL GOAZH
```

どうてす?

000000

と指定してますから、ちゃんと

B9 ft からマシン物が入っている

ことがわかりますね。

## ["ロ"はままのマーク]

サテ、上のプログラムを見ると

0B900H+	B900H
0F3C8H+	F3C8H
0F416H→	F416H

というふうに

なぜか■字の前に〈0〉がついている

のです。

ナゼ、数字の前に〈ロ〉がついているのでしょうか?

16進数は

1D以上の数にA~Fのアルファベット

を使っている

わけてしたね。 ですから、極端な話、

FACEH (face[名]額)

ADAMH (Adam(名)アダム)

BEACH (beach[名]浜)

というような16進数も考えられるわけです。

これではまぎらわしくてしかたありません。

4 - T

16番号の最初がアルファベット目場合

(0) をつける

わけです。

## [ラベルの | | ]

アセンブラには

と呼ばれる、ひじょ――に便利な命令があります。

『ラベルって何なんだ?』

マア、とにかく、その

ラベル

というものを見てやろうじゃありませんか!

コレが、その ラベル

というものです。

ラベルは、その名の通り、名札のようなもので、

OTT.

アセンプラには

行書号がない

のですから、ジャンプ光やコール光を指定する時限るわけです。

とこで / ラベルが活躍するのです。

ラベルは、普通

#### 6 文字以下の英数5

で表わされます。

このラベルを命令の前に書くと、ラベルはその命令の先頭アドレス の値になるのです。

				********	
		; *	オモシローイ	DEMO 7°ロク*ラ	¥ *
		; *		for PC-8801	*
		; =		by	K。ツカモト ■
		; ***	*****	*=*****	*****
		i	ORG	0B900H	
	21C8F3	;	LD	HL,0F3C8H	
	CD13B9			SUB	
6703	001307	;	CHLL	306	
B906	2116F4	,	LD	HL.0F416H	
8909	CD13B9		CALL	SUB	
		;			
B90C	3E04		LD		
	D331			(31H),A	
B910	CD4760		CALL	6047H	
		;			
		;		9 S	
		3 888	** 9/	*************************************	
B913	7F	SUB:	LD	A,(HL)	
	FEEC	000.	CP	· • ·	
	CA1A4B		JP	Z.4B1AH	
			_,	_,	

## (EQU命令)

から

この非常に有効な

```
ラベルにユーザーが任意の値を設定する命令
```

です。 例えば、 VRAMAD: EQU 0F300

というように、EQU命令を使うと

VRAMAD というラベルは、

の値になるわけです。

サテここで、この **ラベル** 

を使ったマシン語プログラムを紹介いたしましょう。

「どんなプログラムなのか?」

それは、皆さん、自分自身で調べてみてください。

```
**********
                 CRT 9 '●' デ ウメル プ⊓グラム
                        for PC-8801
                                by K. ツカモト ■
              *******
F3C8
             VRAMAD:EQU OF3C8H
             ADD40: EQU
                       40
                   ORG OB900H
B900 21C8F3
                   L.D.
                        HL. VRAMAD HUE VHAMA DOMESTEA
B903 112800
                   I D
                        DE. ADD40 = DEEADD4009461
8906 OF19
                   LD
                        C.25
B908 0650
           -L00P1: LD
                        B.80
             LOOP2: LD
B90A 36EC
                        (HL), '0'
B90C 23
                   TNC
                        HL
B900 10FB
                   DJNZ LOOP2
B90F 19
                   ADD
                        HL.DE
B910 0D
                   DEC
                        C
B911 20F5
                   JR
                        NZ.L00P1 -
8913 3E04
                   I D
                        A.4
B915 D331
                   OUT
                        (31H).A
B917 CD4760
                   CALL 6047H
```

### データ工具命令

アセンブラを扱う命令の中に

BASICのDATA文に似た命令

があります。 この命令を

と呼び

DEFB: 36% - 79-2-611

の2種類があります。

DB命令は

### DBIET

1パイト単位でデータを設定する命令

●カンマで■切って■■歌定したり

→ 単版 BEUH 2.0H ●文字列をキャラクタ・コードで設定したり

→ DE # 'b+1

することもできます。 DW命会は

### 口W命令

2パイト単位でデータを設定する命令

T. Inb

■カンマで区切って機関設定する

→ DW 0F30UH, 8F378H

ことが可能です。

## [コメントをいれるには]

マシン語でプログラムを組む場合

コメント (注釈) は

な役割を演じます。

マシン語の命令の1つ1つは、非常に細かいのでちょっと時間がたっと何が何だかわからなくなってしまいます。

ですから、この命令は何を行っているのか、レジスタにはどんな値が入っているのかなどをコメントとしてリストの中に入れておく必要があります。

コメントを入れたい場合

; **(セミコロン)** を使えば、それ以後は注釈になります。

## 4・3 内部ルーチンの活用

ShiT マシン門の 日野 マシン語の命令 アヤンブラを扱う命令 について説明しました。 - nT 内部ルーチン活用の はすべて終了しました。 ですから、ついに ことができるのです! まずは、カンタンな から、 活用 して行こうではありませんか! [たいしたこと 症いように見えるけど] まずは、今回使う 内部ルーチンの職員 216-0000H:PC-8801のリセット制行う ドレス 0000H PC-8801のリセットを行う

飲かし

N88-BASICのイニシャライズを行い、ストップ・キーが押さ れていればホット・スタートへ、押されていなければコールド・ス タートヘジャンプする。

さて、実際に使ってみることにいたしましょう。

というふうにキー・インします。

おっと! アセンブラによっては プログラムの打ち込みが違う

ので注意してください。

キー・インし終りましたら、お持ちのアセンブラのマニュアルを見て

してください。

アセンブルすると



となります。

アセンブラのマニュアルを見て、できたマシン語を メモリに移してください。

「おーい、■だアセンブラ持ってないぞ。 ご格傷さまデス。まだアセンブラを購入されていたい方は

```
h Jabyou
8900 ff - h - ff tod
t JB
```

とキー・インしてください。 このように、マシン語プログラムをメモリ上に作りましたら、今 度は

実行 することにいたしましょう。

> mon 336900 8900 FS hJ nJgp900

とすると

How many files 6-150-3
How many files 6-150-3
NEC N-88 BASIC Version 1.
Copyright (C) 1981 by William 1.
5334 Evies from

というように

されました。

さて、先ほどの内部ルーチンの概要には

説 N-BASICのイニシャライズを行い、ストップ・キーが押され ていればホット・スタートへ\_押されていなければコールド・スター トヘジャンプします。

> と書かれてありましたね。 皆さん、よーく見てください。

という、今まで聞いたことのない単語がでてきましたね。 これらの単語は、いったいどのような意味なのでしょうか?

> 電源をONにした状態のように 全ての初期設定を行うこと

実は、コールド・スタートというのは

なのです。

ですから、先ほど皆さんに \*\*

してもらったのは

コールド・スタートを行った

正常な状態に戻すこと

ことになるのです。

それでは、ホット・スタートというのはどのような意味なのでしょう p. ?

ホット・スタートはウォーム・スタートとも呼ばれ

何らかの原因によりマイコンが暴走した場合に 必要な部分のみを初期設定し

を意味するのです。

さてここでもう1度、先ほどの内部ルーチンの概要を見てみること にいたしましょう。

内部ルーチンの概要には

……ストップ・キーが押されていれば ホット・スタートへ……

というように書いてありますね。

ですから.

わけてす。

## [STOP押してホット・スタート]

ここまでわかれば、しめたものです、ハイ。 さっそく

**実験** /

してみることにいたしましょう。

皆さんのパソコンには、

先ほどキー・インしたマシン語プログラム

が入っていますね。

『あんなのもう消しちゃった』』

このような方は。ご面倒ですがもう1度キー・インしてください。 これで、皆さんのパソコンには先はどのマシン語プログラムが入

ったわけです。

それではます。

₩J96980

トキー・インします。

おっと! まだ(RETURN)キーは押さないでくださいね。

このようにキー・インしましたら

にしてください。

「右手の方がいいですか、それとも左手ですか?」 どっちでもいいですよ。たいして変りませんから――。

そうしましたら、おもむろに

(RETURN)キーを押したか押さないかわからないくらいのスピ

すると、画面は



というようになります。 すなわち

#### わけです。

RETURN キーを押した瞬間。STOP キーを押さなければならないので、うまくホット・スタートされない方は、もうかし達く STOP キーを押すように心掛け、もう1度チャレンジしてみてく ださい。

### 「おーい何回トライしてもダメだぞー!」

このような方は、少々運動神経がにぶいようですので、マア、あき らめていただくしかないようです。

#### そうそう

先ほどのプログラムのフローチャート を忘れておりました。



PC-8801のリセットを行う内部ルーチン

11

一見たいしたことのない

ように思ってしまうかもしれません。 が、しかし、この内部ルーチンこそ

なのです。

考えてみてください。

この、たったひとつの命令で

●ストップ・キーを押しているか

●面面の初期化

●テキスト·変数の初期化 ●ワーク·エリアの初期化

など、多くのことを行っているのです。

何はともあれ、皆さんは

を踏みだしたのです!

## 4・4 マシン語からBASICへ

前回の竜で

PC-8801をリセットする内部ルーチン

を活用しましたね。

皆さんは

初めて無惑ルーチンを活用した!

と思ったのではないでしょうか?

ところが! ところがなのデス。

実は、皆さんは、この――リセットする内部ルーチン――の他に

FTER SHILT U.S.

のです。

『そんな覚えはないゾ』

ごもっともです。皆さんは

気づかないうちに活用していた

のですから----

前に

				ORG	0B900H
-	90e	3AC8F3	;	LD	A,(0F3C8H)
		FEEC CA1A4B	;	CP JP	Z,481AH
	390A	3E04 D331 CD4760	,	LD OUT CALL	A,4 (31H),A 6047H

というマシン語プログラムを作ったのを覚えていらっしゃるでしょうか?

このプログラムは

画面の左上に〈●〉があったらBASICへ なければモニタへ罪る

という内容のプログラムでしたね。思い出してください。 実は、このプログラムですでに内部ルーチンを活用していたのです。 さて、このプログラムの中に 7 ARIAL

という命令があります。

この命令だけの意味は

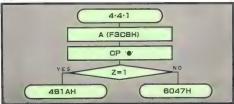
Z (ゼロ) フラグが 1 であれば 4 B 1 A H番地へジャンプする

というものですね。 マシン語の場合

のですから、

プログラム全体の構造

を見ることにいたしましょう。



フローチャートを見ておわかりの通り、この

IF 7.481AH

をプログラム全体から見ると

画面の左上に<●>があった場合 0.0.8.1.H ■ セヘジャンプする

という意味になるのです。

## [0081 | 日は殺しの番号]

しかし、0 0.8 1 H番地へジャンプすると なぜBASICへ戻るのか? それは

1 M 1 A H 65 H

が、

#### BASICへ厚るための内部ルーチン

だからなのです!

## 4B1AH: Nai-BASICのコマンド待ちを行う

4B1AH

NBB-BASICのコマンド待ちを行う

な1.

イニシャライズをせず、■■にプロンプトである「OK」を表示し、 N88-BASICのスクリーン·エディト·モードに入る。 このアドレスにジャンプすることによりBASICに制御を移すこ とが可能です。

#### 方では勝行

#### この内部ルーチンを活用

することにいたしましょう。

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* \* 481AH: N88-BASIC 1 +1" # \* for PC-8801 by K. ") h + 1 \*\*\*\*\*\*\*\*\* ORG OBSOOH DECOMATES JP 4B1AH -

**B900** C31A4B

4.4.2 4BIAH

このプログラムを

### アセンブラをお持ちでない方

が入りする場合は次のようにキーインしてください。

```
8900 PF ... II ... II
```

また

アセンブラをお持ちの方

it.



というようにキー・インしてからアセンブルを行い、メモリにマシン語 プログラムを移してください。 アセンブラでは、このような

ニーモニックで書されたプログラム

と呼び、また、

変換されて作られたマシン語プログラム

と呼びます。

おっと!少し脇道にそれてしまいましたね。 このように、メモリにマシン語プログラムを作りましたら

とキー・インして、 プログラムを実行 してください。 すると画面は、

Uien ver ion (Feb 11982)
NEC N-88 BASIC Vermion 1.1
1981 y
45394

Klisb900
B900
FF-4b
hlob900
Ok

というふうになり BASICへ戻った/ わけです。

## 4・5 マシン語からモニタへ

前節の初めで、皆さんは

すでに2つ内部ルーチンを活用していた

と、ワタクシは説明いたしました。

			ORG	<b>0B900H</b> ・ 8・11Hから作る
	3AC8F3		LD	A,(OF3C8H)Aにt3C8Hの内容を移す
	FEEC CA1A4B	,	CP JP	<b>7.481AH</b> A # E C H を比較 <b>7.481AH</b>
8908 890A 890C	3E04 D331 CD4760	,	LD OUT CALL	A,4 (31H),A = 6047H

1つは

4BIAH BASICへ戻る

ということは、皆さんにわかってもらえたと思います。 1 2:1.

もう1つは一体何なのでしょうか?

### [6047Hでモニタへ]

注意深い方は、すでにお気づきになっているかもしれませんが、す でに活用した内部ルーチンとは

6047日:マシン原モニオに無事を除す

にある

モニタへ制御を終す内部ルーチン

のことなのです。

## 6047H マシン語モニタに制御を移す

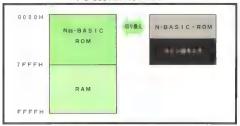
なし スタック・ポインタを再定義し画面にモニタのプロンプトである \* h ] " を表示した後、マシン語モニタに制御を移す。

#### しかし、困ったことに BASICへ戻る

時のようにカンタンにはできないのです。 どうしてでしょうか? それには、まず次の

をみてください。

## PC-8801のメモリ・マップ



さあ、わかっていただけたでしょうか? そう、その通りです。

実は、PC-8801のN88-BASICとモニタは

SIOROMERWANTUS

のです。 通常は

N88-BASICが用意されている

CD and

モニタに戻る時は

わけです。

このN88-BASICのみ記憶されているROMを

N88-BASIC-ROM

N-BASICとN88-BASICモードのモニタが記憶されている ROMを

N-BASIC ROM

と呼びます。

#### N-BASIC · ROMをセレクトするには

A.4 LD OUT (31H).A

とマシン記で実行します。

次に、先程の

すればモニタに戻ることができるわけです。

```
********
             * 6047H: EL9 \ Eh" N 7° 07" 7 A *
                                   ¥ --±88
                     for PC-8801
                          by K. ツカモト *
            *********
                 ORG 0B900H - B90011 20 6 12 5
B900 3E04
                 LD A.4
B902 D331
                 OUT (31H),A
B904 CD4760
                 CALL 6047H
```



このプログラムを

#### アセンブラをお持ちの方

が入力する場合は、次のようにキーインして

を作り、アセンブルを行い

オブジェクト(コレも先ほど。明しましたね)

に落とします。

いやあ、こういうふうに『ソース・リスト』とか「オブジェクト」

という単語を使うと、いかにも

マシン■

#### という気がしてきますです、ハイ。

08900H

そして **アセンフ** が入りする場合は、

アセンブラをお持ちでない方

8900 FF-30 FF 30 FF-30 F

とキー・インします。

## 【そしてモニタに戻った】

さて、皆さんは、プログラムを入力し終ったのですから

とキー・インして実行します。 す、すると

men 8900 FF-52 FF-54 + 53 FF-24 + 8905 FF-42 + FF-68 5165969 518

というように、モニタに疑るわけです。

## 4·6 WIDTHをマシン語で

マシン語でプログラムを組む時

一番、手間がかかるもの

hi.

#### 画面の設定

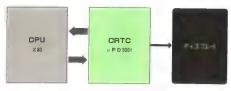
といわれています。

なぜ、画面の設定が---番手間がかかるのか---というと、画面

の設定を行うにはマシン語の知識だけでなく

ハードウェアの知識

もある程度必要だからなのです。



この似を見てわかるように

実際にディスプレイ (テレビ) に 信号を送っているのはCRTC

というマイクロ・プロセッサ なのです。

ですから

画面の設定を行うには

CRTCを扱わなければならない

わけてす。

## 【画面配定も内部ルーチン ■使えば】

このように、BASICの命令では WIDTH 40.20

というふうに、またたく間にできる

も、いざ、マシン語で同じことを行おうと思うよ

かなり難しい

わけてす。

マシン語で組むと

画面設定は重しいーー。

これは

すべて自分で組んだ場合

のこと.

自分で割めば難しい画面設定も

M単にできる

のです。

### 【細ずは80文字モードに】

画面の女字数を設定するには

6 F 6 B H 暑散からの

画面モード設定内部ルーチン を活用します。

この内部ルーチンを伸えば

簡節の文字数を設定てきる わけてす。

を見てみましょう。 BF6BH: 画面のモード設定を行う

それでは、その内部ルーチンの 振葵

アトレス 6 F 6 B H

概 面面のモード設定を行う

レジスタ A, F, B, C, D, E 引 数 B, C, その他ワークエリア

○ 明 Bレジスタに の桁数を入れ、Cレジスタに行数を入れて 6 F 6 B H 番地を呼ぶことによって画面の文字数を設定する。

この時、同時にワークエリアによって他の画面モードも設定する。

6 F 6 B H : 画面のモード設定を行う

内部ルーチンを使って

```
******
            ■ 6F6BH:CRT 9 セルテイ スル
                    for PC-8801
           :
                         by K. "hth *
           :
            -----
                ORG OB900H
B900 0650
                LD
                    B,80
B902 0E14
                L.D
                    C.20
                CALL 6F6BH
B904 CD6B6F
B907 3E04
                LD A.4
B909 D331
                OUT (31H), A
B90B CD4760
                CALL 6047H
```



このように

をおこない

Bレジスタに80を代入

C レジスタに20を代入

をリナートで

画面のモードを設定する内部ルーチンをコール SWE SOUND BOLL SWITE BO

this

わけです。

マア、くどくど説明しても仕方ありませんね。 なにせ

マシンは事業より

なのですから --

1 1221

してみることにいたしましょう。

さて、このブログラムを

アセンブラをお持ちの方

が入力する場合



とキーインし、アセンブルしてオブジェクトを作ります。 また、このプログラムを

アセンブラをお持ちでない方

が入力する場合は

B900 FF-06 FF-50 FF-0e FF-19 FF B905 FF-6b FF-6f FF-3e FF-04 FF 890A FF-31 FF-od FF-47 FF-60 RI ...

というようにキーインします。

これで、プログラムの入力は終りましたね。

それでは、それでは

事行

してみることにいたしましょう。 さあ

とキーインしてください。



ややっ! 画面が 80文字モート

になりましたね。

## 【今度は40桁に設定】

37

80桁に設定

したのを

40桁に戻す

のを今度は実行してみることにいたしましょう。 とはいっても、プログラムの違いは

80桁	B900 0650	LD	B,80
40#ii	B900 0628	LO	B,40

というように

たった1バイト

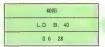
ですから、

メモリーにあるマシ、 書ブロクっょ 3

直接審き換える

ことにします。

80%7 B900 06 50 0E 19 CD 6B 6F 3E 40%7 B900 06 28 0E 19 CD 6B 6F 3E





上の図を見ておわかりの通り、書き換えるアドレスは B901H なわけですから



とキーインすれば

#### 40桁に戻すプログラム

に変更することができるわけです。

これでプログラムが---40桁に戻すプログラム----になったのです

から、このプログラムを実行して

### 画面を40桁にする

ことにいたしましょう。



すると、胸前は



というように懐かしの40桁モードになりました。

さあ、これで行さんは

をマスターしたのです。

# 【今期は行数の19定だ/】

皆さんは、すでに

画面の文字数を設定する内部ルーチン

をマスターしました。

しかし

画面のモード設定を行う内部ルーデン

を使っていながら、前回は

#### 画面の桁数の設定

を行っただけでしたね。

そこで、今度は先程の内部ルーチンを使って

画面の行数の設定を行う

ことにいたしましょう。

とはいっても、前回使った内部ルーチンをおなじように活用するの ですから難しく考えることはありません。

では、もう一度画面のモード設定を行うルーチンの概要を見てみま しょう。

# 6F6B:画面のモード設定を行う

アドレス 6F6BH

機 能 画面のモード設定を行う

ジスタ A、F、B、C、D、E

B、C、その他ワークエリア

Bレジスタに画面の桁数を入れ、Cレジスタに行数を入れて6F6BH番

地を呼ぶことによって画面の文字数の設定を行う。

この■、同時にワークエリアによって他の画面モードも設定する。

#### どうですり

どうやって、画面の行数を設定したらいいのか、皆さんもお気づき

になられたと思います。

てすから

『これなら自分だけでも活用できそうだ!』

と思われた方は

今すぐ本書をとじて 自分で活用するプログラムを

作ってください。

『だいたいわかるのだが、少し不安だなァ』

このような方は、ひき続き本書を読んでワタクシとともに活用する プログラムを作っていってください。

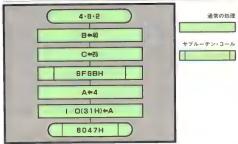
あと一歩という所まで来ているのですから- 。

# 【活用活用、また活用】

TIL TIL

トやらを持んでみようではありませんか!

```
: ******
            : * 6F6BH: CRT 7 tyff ZN
                      for PC-8801
                            by K. Yhth *
            : ****************************
                  ORG OBSOOH
                 LD 8.40 -
8900 0628
8902 DF19
                  LB C.25
B904 CD6B6F
                 CALL 6F6BH
B907 3E04
                  LD A.4
B909 D331
                  OUT (31H),A
890B CD4760
                 CALL 6047H
```



実際にプログラムを見ると ――画面の桁数を設定する内部ルーチンとはは同じということがよくわかりますね。 このように

141111

ひことを

といいます。

内部ルーチンの多くは、この

51数 を利用しているのです。

さて、前置きはこれくらいにして、実際に

活用 するといたしましょうか、ハア。

このプログラムを アセンブラをお持ちの方

アセンノフをお得り



とキーインします。

前にも説明しましたが――アセンプラにより入力方法が違う の で、アセンプラのマニュアルをよく読んでからキーインしてください。

#### アセンブラをお待ちでない方

が入力する場合は

```
-us to 28 to be 11-17
-66 FE-67 EE-3e FE-04
            -47 -1-60
```

とキーインします。

CAT

を入力し終えたわけです。

カァ、今度は、おまちかねプログラムを実行することにいたしまし

このプログラムは

BSOUH製地

から作られているのですから、このプログラムを実行するには

with a second control of the



とキーインすればいいわけですね。

15-11

#### アセンブラミお持ちの方

は、アセンブルを行い、入力したプログラムをオブジェクトに変換し てからメモリに移してください。

この方法は、アセンブラによって異なりますから、マニュアルをよ 一くお読みになって行ってください。

・見- 難しそう――なこの作業も、慣れてしまえばカンタンなも

きて

と入力すると画面は



というふうに

ではありませんか! 前ページの両面と比べてみてください。 いやあ、ピックリしま……せんでしたか、ハテ。

# 4・7 画面設定内部サブルーチンあれこれ

え一、これで行さんは、

#### 画面の文字数を設定する内部ルーチン

をマスターしたわけです。

内部ルーチンを活用する - といっても意外とたいしたことないで すね。

#### 「他に画面の設定する内部ルーチンはないのか」

その質問をワタクシは待っておりました。

画面の設定を行う内部ルーチンは、他にも数多くあります。 例えば

- ●ファンクションキーの有 無 ●カラー 白黒モードの設定
- ■両面の消去
- ■画面のスクロール

至 2---

実は、コレでもほんの一部なんですね。

これだけ多くの内部ルーチンを前旋の――画面の文字数を設定する 内部ルーチン―のようにくわしく説明するとしたならば 本典は 全400ページという1(編になってしまうでしょう。

といっても、1つ、2つを説明してもあまり意味がないしー

2:11

この意では、これらの

# 画面設定内部ルーチン

の中から重要なものをピックアップ1. それらの内部ルーチンを簡単 に紹介することにいたしました。

この意を活用するか、しないか、それは

あなた自身が選ぶことです!

# 【画面のモードの設定ルーチン】

前意で、皆さんがマスターした一画面の女字数を設定する内部ルー チン---は.

を使っていましたね。

実は、この

画面の文字数を設定する内部ルーチン

#### は、本当は

#### だったのです。

ですから 画面の文字数を設定する以外にも

- ●スクロール幅を変えたり
- ●カラー 白黒モードの設定を行ったり
- ■ファンクション・キーの有 ■
- ■ヌル・キャラクタの設定

#### を行うことができます。

今までは、この内部ルーチンの力を最大には活用していなかったん ナナ.

では、この内部ルーチンの概要をもう一度見てみることにいたしま

# RFRBH:画面のモード設定を行う



SESBH

画面のモード設定を行う

- A, F, B, C, D, E
- B、C、その他ワークエリア

■レジスタに画面の桁勒を入れ、Cレジスタに行動を入れて6F6BH 地を呼ぶことによって画面の文字数の設定を行う。

この時、同時にワークエリアによって他の画面モードも設定する。

#### 注目/

してもらいたいのは、最後の

この時、同単にワークエリアによって

というところです。

# ż ---

Nax-BASICが使用するメモリ領域

のことで、BASICが使用する様々な数値、データ等が保存されて いるのです。

たとえば、ワークエリアには

変数の値

面面のスクロール幅

ファンクション・キーの内容 カラー・コード ファンクション・キー■示の有 ■ 答の値がデータとして保存されているわけなのです。 ですから

というのですから、ワークエリアに保存されているデータの値を変え てから、この――画面のモード設定を行う内部ルーチン――をコール すれば

> 変えたワークエリアの値により ■由に画面のモードを設定できる

わけてす。

20 画面のモード設定を行う内部ルーチン

に関係する

#### 17 34:00 in h 7 4

スクロール開始行(01H~19H)
スクロール終了行(01H~19H)
アトリビュート・コード
ヌル・キャラクタ
コントロール・コード・スイッチ
ファンクション・キー表示の有 無
カラー/白黒

これらのワークエリアを変更し、画面のモード設定を行う内部ルー チンをコールするだけで、たやすく画面のモードを設定することがで

きます.

それでは、これらのワークエリアを変更して

ではありませんか。

# 【スクロール幅手設定】

それでは、まず スクロール組の設定 を行ってみることにいたしましょう。 スクロール組のワークエリア は、次の2つです。

E 6 B 2 H スクロール開始行(0 1 H~1 9 H)
E 6 B 3 H スクロール終了行(0 1 H~1 9 H)

(0)

スクロール開始う

のロークエリア

設定する行+1

の値からなる1バイトとなっています。

サンフル スクロール幅を10行から20行とします。

\*\*\*\*\*\*\*\*\* \* 6F6BH:CRT ヲ セッティ スル for PC-8801 \*\*\*\*\*\*\*\* ORG OB900H - 8 0 0 H # 5 4 6 B900 0650 LD B.80 C.25 80×25/25/2 B902 0E19 LD B904 21B2E6 HL. NE 6B2H I D B907 3608 LD (HL),10+1 B909 23 TNC HL B90A 3615 I D (HL),20+1 B90C CD6B6F CALL 6F6BH -B90F 3E04 l D A.4 B911 D331 OUT (31H), A B913 CD4760 CALL 6047H



# 【アトリビュート・コード】

難かしそうだなあ

とお考えになるからしれませんね。

しかし、この

アトリビュート・コード

なる難解な単語は、実は

のことなのです。

E 6 B 4 H

ですから、このアトリビュート・コードのワーク・エリアを変える

キャラクタのカラーを

変えることができる

OTT

アトリビュート・コード

#### ワーク・エリアに書き込み指定する

は次の通りです。

カラー	キャラクタ・モード	グラフィック・モード
無(0)	0 8 H	1 8 H
青(1)	2 8 H	3 8 H
赤(2)	4 8 H	5 8 H
紫(3)	6 8 H	7 8 H
緑(4)	8 8 H	9 8 H
シアン(5)	A 8 H	B 8 H
黄(6)	C8H	D 8 H
白(7)	E8H	F8H

		; * (	SF6BH:CF	**************************************	* * hth ■	
		;	ORG	0B900H		
B900 B902		1	LD LD	B,40 C,25		
B904 B907	21B4E6 36A8	;	LD LO	HL,0E6B4H (HL),0A8H		
B909	CD6B6F	;	CALL	6F6BH		
<b>B90E</b>	3E04 D331 CD4760	į	OUT	A,4 (31H),A 6047H		



# 【ヌル・キャラクタの】

またしても

なる、訳のわからない単語が出現してきましたね。 30

なる単語は、いったいどんな意味を示すのでしょうか?

スル・キャラクタは、N-BASICでは使われていましたが Nan-BASICTは、ほとんど使用されていないのです。 そこて、PC-8801を

モニタヘ

N-BASICE-F

ヌル・キャラクタ

なるものを皆さんにお見せいたしましょう。

てはては

おいてください。

と実行して、N-BASICモードにしてください。 おっと! ディスクを使用している方は、ディスクのふたを開けて



とおがされ

になりました。

さて、N-BASICモードになったので

COLOR, 236

とキー・インしてみてください。 この命令を実行すると

> ヌル・キャラクタが <■>に設定される

のです



SAT

ヌル・キャラクタ

という、訳のわからないものが

わけてす。

なぜ、<●>に設定されたんだ - とお考えの方はリファレンス・マニュアルを読むことをお勧めいたします。

このような状態で

とMinist、次のページのようになります。

ナ、ナ、ナーント!

画面じゅうが \*\*\* で埋まってしまったでは、ありませんか!!

ナゼ、このようなことが起きるのでしょうか? 'Est

ヌル・キャラクタは

面面クリアを行う時に埋めるキャラクタのこと

ヌル・キャラクタを

<m>>に貯貯する

画面じゅうか (図・で埋まる

が、しかし、コレは

N一日ASICモードの場合だけ

TN88-BASICTは使われていません。

使われていないどころか

ヌル・キャラクタを設定する命令すらない

ところが、おもしろいことにマシン語で次のサンブル・プログラム のように

@ #IC137F7 5

と「CTRL」+ EI や (CTRL) + (日) を押した時に ( が出現し

```
*******
             * 6F6BH:CRT ヲ セッティ スル
                     for PC-8801 *
                          by K, ") # *
                       ****
                ORG OB900H
                LD B,40
B900 0628
B902 0E19
                LD
                    C.25
8904 21B5E6
                LD HL, 0E6B5H
B907 36EC
                LD (HL), DECH
B909 CD6B6F
                CALL 6F6BH
890C 3E04
                LD A.4
B90E D331
                DUT (31H).A
B910 CD4760
                CALL 6047H
```



# 4·8 PRINTするにはどうするか

皆さん、ご存じの通り

マシン腰にはPRINT命令がない

のです。

BASICTI

```
-1000 FOR I=1 TO 5
       READ DM -
 1010
          PRINT D$ -
 1020
 1030 NEXT
 1040
 1100 DATA
 1110 DATA
 1120 DATA
 1130 DATA
 1140 DATA
```

とすれば、カンタンに



というふうに、PRINT 命令を使って画面に表示することができま

TO.

トニろが/ マシン語にはPRINT 命令のようなものはないのですから、この

ようなキャラクタを表示しょうにもできないのです。

どうしたらいいのでしょうか?

マシン■の高速性を利用して

高速データ処理を行っても

画面に表示できない

のではしかたありません。

### この難問も内部ルーチンを利用すれば 簡単に解決でき■

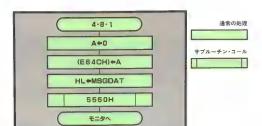
のです。

# 【マシン語でもPRINTできる】

『どうやってやⅢんだノ』 マァマァ、解説はあとまわしにして、まずは

たたら こしいいかり ましょう

			**********
			CRT ニ メッセーシ" ヲ タ"ス ■
		; *	for PC~8801 *
		; *	by K. ツカモト * キボ
		* *******	***********
	マシン語	ORG	0В900Н ◆ 900 н か № 11 6
	3E00	; LD	A.D - AID Dett.
	324CE6	LD	
	211289	LD	
,,03	211207	;	THE STREET OF THE STREET OF THE STREET
908	CD5055		5550H - ABI 53-4
		:	
390B	3E04		A,4
900	D331	OUT	(31H).A
90F	CD4760		6047H ==915R8
		1	
		MSGDAT : DEFE	,0DH,0AH
	20E48787		
	E520E487		
	87E50D0A		
	20202087	DEFE	3 ' <b>           </b>             (, odh, oah
	20872020		
	87208720		
	20870D0A		
	87878787	DEFE	3 '
	20208787		
	20208787		
	20870D0A		
	87202020	DEFE	3 ' <b>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</b>
	20872020		
	87208720		
	20870D0A		
	87878787	DEFE	,0DH,0AH
	20E68787		
	E720E687		
195E	87E70D0A	DEEE	2001
70%	00	DEFE	3 00H
		i	



「見るだけじゃ面白くないソノ」

ごもっともです。

プログラムを見るだけでは面白くありませんから、ココは、やはり

プログラムを走らせてみるべきでしょう。えー、

アセンブラを冒持ちの方

は、次のようにソース・リストを打ち込んでください。



± 1.1

# **アセンブラをⅢ持ちでない方** は、次のようにキーインしてください。

```
01 1 -32 1 -4c F-e6
                   -b9 FF-ed FF-50
                   -04 #
                          -d3 FF-31
                   -60 17-87
                       FF-e4 FF-87
                   -0d FF-0a FF-20
     FF-20
           FF-20 F
                   F-87 FF-20 FF-87
     FF-20 FF-20 F
                   -87 FF-20 FF-87
     EE-20
           5F-20
                   -87
                       #F-Od FF-Ga
     FF-87 FF-87
                 FF-87
                       FF-87 FF-20
     #F-20 FF-87
                   -87
                          -20 | -20
     #F-87 FF-87
                   -20
                         -87 FF-0d
     F-0a F-87
                   ~20 🎁
                          -20 FF-20
8946 FF-20 FF-87
                 FF-20 FF-20 FF-87
8948 FF-20 FF-87
                       FF-20 FF-87
8950 FF-Od FF-Oa
                   -87
                       F-87 F-87
8955 FF-87
           第-20
                 FF-06 FF-87 FF-87
895A FF-e7 FF-20 FF-e6 FF-87 FF-87
895F FF-47 HE-8d FF-90
热口量
```

さーてさてさて、これで皆さんはプログラムをキーインしたわけで すね。

それでは、このプログラムを

#### 実行

してみることにいたしましょう。 どのような結果になるのか、楽しみですね。 このプログラムを実行するには、

#### ab900

とキーインします。



というように、なんと

が表示されたのです。

「280って何のことだ?」

いやいや「280」ではなくワタクシは

Z 80

と表示したつもりなのですが、ハア。

どうです。このように

マシン語でPRINTする

ことができる

のです。ナント!

どうやって表示しているのでしょうか?

もちろん、コレも

内部ルーチンを使っている

のですが、どの内部ルーチンをどのように使っているのでしょうか? この章では、もっとも利用度の高い

について説明していくつもりです。

# 4・9 1文字表示内部ルーチン

えー、画面表示内部ルーチンの代表的なものに

#### | 文字表示内部ルーチン

という内部ルーチンがあります。

この1文字表示内部ルーチンというのは、BASICでいえば

### PRINT CHR\$(&HEC):

# PRINT CHR#(&MEC):

といったようなもののことなのです。

おっと! この

#### 16 体数のE C H

のことで、BASICで16進数を表わす場合には、頭に

かつけることになっています。

# [] 文字差易の編纂]

それでは、まず、この1文字表示ルーチンの

48.00

#### 3FDDH:画版へ1文字表示を行う

アドレス 3E0DH

画面への1文字表示を行う

全て保存される

A レジスタの値をキャラクタ・ヨードとし、画面のカーソル位置に■

示する.

Aレジスタの値が20H未満の場合、コントロール・コードとして 扱い指定の動作を行う。

これが、この-1文字表示内部ルーチン-です。

「おい、キャラクタ・コードって何だ?」

ごもっともです。キャラクタ・コードについては、まだ説明しており ませんでしたね。

それでは、まず、この

から説明することにいたしましょう。

我々が通常使っている

Ra@25' reh2

というようなキャラクタには

1つ1つに決まった値が対応している

のです。

この値を

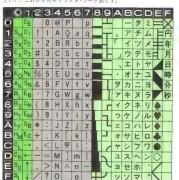
キャラクタ・コード

というわけなのです。

これらのキャラクタとキャラクタ・コードとの対応表を

キャラクタ・コード画

といい、これがそのキャラクタ・コード表です。





#### この表を見れば

というように、それぞれのキャラクタに対応したキャラクタ・コードを 調べることができるわけです。

しかし! しかし、いちいち調べるのは、めんどくさいのです。 るこで アセンブラでは、

103130

'(アポストロフィ)で囲んだキャラクタを 自動的にキャラクタ・コードに変換する

とうになっています。

# [神事な3コントロール・コード]

さて、先ほどのキャラクタ・コード表の中には

というものがありましたね。

はたして、このコントロール・コードなるものはいったい何者なので しょうか?

とにかく、実際に使ってみればわかることですから

実験 してみることにいたしましょう。まず、

OCH のコントロール・コードから実験してみましょう。

# PRINT CHR\$(&HOC):

ナキーインします。

それでは

もしも、これが普通のキャラクタであれば、当然

c<sub>L</sub>

といったキャラクタが表示されますね。

トころが、ところがなのです。

ナント、画面には、そのようなキャラクタは表示されず、



のです。

なぜ、このようなことが起きたのでしょうか? 実は、コントロール・ヨードには

特別な意味がある

からなのです。

コントロール・コードには、主に

<b>⊐</b> − F			■ 味		
0 7 H	BL	BELL	ブザーを鳴らす		
0 A H	L <sub>F</sub>	LINE FEED	1 行改行		
084	Н	HOME	カーソルをホーム・ポジションへ移す		
0 C H	c_	CLEAR	画面をクリアした後ホーム・ポジションへ		
0 DH	C R	RETURN	カーソルを次の行の先頭に移す		

といったものが用意されております。

# [スペードはインベーダか?]

```
1 文字表示内部ルーチン を
                活用
           してみることにいたしましょう。
           まずは画面に、
                ■ (スペード)
           を表示するプログラムから--。
              ********
            : * 3EODH:CRT _ < ♣> 7 比3ウ5" *
                      for PC-8801
                            by K. ツカモト * 注釈
            :
             ¥
              ********
                  アドレス マシン語
                      A. 'A'
                                 ACKMIDコートを代入
                  LD.
                  CALL 3EODH -
B902 CDOD3E
                  ID A.4
                  OUT (31H).A
B909 CD4760
                  CALL 6047H
                          4.9.1
                         \Delta \leftarrow ' \Delta
サブルーチン・コール
                         3EODH
                         モニタへ
```

Α.

さて、キャラクタ・コードについて理解したのですから、今度はこの

では. AレジスタにE8Hを代入させる ということを行っているわけですね。

皆さん、ご存じの通り

**R900 3FE8** 

B905 3E04

B907 D331

通常の処理

それでは、このプログラムを打ち込むことにいたしましょう。 まず、

#### アセンブラをお持ちの方

12



とキーインします。

また、まだ

アセンブラをお持ちでない方

11.



とキーインします。

# 【スペード出版 / 】

これで好さんは、全日

プログラムを入力し終えた

わけてすね。

それでは、このプログラムを

#### 圖行

することにいたしましょう.

このマシン語プログラムはD000日番地からプログラムが作られ

ているのですから

#### ah900

とキーインします。

すると、画面には



というように

が表示されましたね。

# 【ちょっとメッセージを】

このように

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

1 女自想示内部ルーチンをコール 8 る と、そのキャラクタを表示することができるわけです。 使いもんになんないゾノ」

「1女字しか表示できないんじゃあ

ごらっとも、ごもっとも。

しかし--チリも積れば山となる--というではありませんか。

1文字しか表示できなくても

10 り返せば 10女字表示できる

のです。

今度は、この――1文字表示内部ルーチン ――を使って メッヤージ

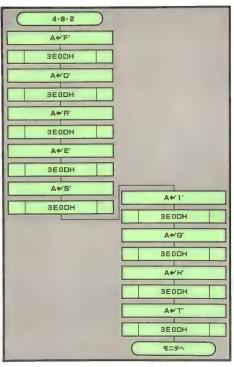
# を画面に表示することにいたしましょう。

# 「何が表示されるんだ?」

マア、それはプログラムを 走らせてからの楽しみ

にとっておくことにいたしましょう。

		; ************************************
		; ************************************
		ORG 0B900H 8900Hp-n8
	3E46 CD0D3E	LD A,'F' CALL 3EODH
	3E4F CD0D3E	LD A, D' CALL SEODH
	3E52 CDOD3E	LD A, R CALL 3EODH -
	3E45 CDOD3E	CALL SEODH
	3E53 CDOD3E	LD A,'S' CALL 3EODH 3>\$H;
	3E49 CDOD3E	LD A,'I' CALL SEODH
	3E47 CDOD3E	LD A,'G' CALL 3EODH
	3E48 CD0D3E	LD A,'H' CALL 3EODH
	3E54 CD0D3E	LD A,'T' CALL 3EODH — TO MED
392F	3E04 D331 CD4760	LD A.4 OUT (31H),A CALL 6047H



#### アセンブラをお持ちの方

が入力する場合は、次のようにキーインします。

# また、いまだに アセンブラを無持ちでない方 は、次のようにキーインしてください。

```
#380968

#300 FF-3e FF-46 FF-0d FF-0d FF-3e

#300 FF-3e FF-47 FF-0d FF-0d FF-3e

#300 FF-3e FF-45 FF-0d FF-0d FF-3e

#300 FF-3e FF-45 FF-0d FF-0d FF-3e

#301 FF-3e FF-45 FF-0d FF-0d FF-3e

#301 FF-3e FF-47 FF-0d FF-0d FF-3e

#302 FF-3e FF-47 FF-0d FF-0d FF-3e

#302 FF-3e FF-47 FF-0d FF-0d FF-3e

#302 FF-3e FF-54 FF-0d FF-0d FF-3e
```

# [おおっ/]

さて、

プログラムを入力し終った わけですから、入力したプログラムを

事行

してみることにいたしましょう。 このプログラムを実行するには

# gb900

とキーインします。 すると、画面には



Manage Statement | 12.45.11

とメッセージが表示されるではありませんか! 皆さんは、ついに

マシン語でメッセージを表示することに成功

したのです。

ここで、もう1度、このプログラムを見ることにいたしましょう。

		;	* 3EODH:C	RT メッセーシ" for PC-8 by	********** ヲ ヒョウシ" * BO1 * K.ツカモト *
		;	******	*****	*****
	-		ORG	0B900H -	
	3E46 CD0D3E	,		A. F' 3E00H	
	3E4F CD0D3E	,		A.'0' 3EODH	
B90A B90C	3E52 CD0D3E	;		A. R' 3EODH	
	3E45 CD0D3E	;		A,'E' 3EODH	
	CD0D3E		CALL	A.'S' 3EODH	
	3E49 CD0D3E	;	LD CALL	A,´I´ 3EODH	
	3E47 CDOD3E		LD CALL	A,´G´ 3EODH	
	3E48 CD0D3E		LD CALL	A, H'	
	3E54 CDOD3E	;	LD CALL	A, TT SEODH	
<b>B92F</b>	3E04 D331 CD4760	,	LD OUT	A,4 (31H),A 6047H	



と表示するプログラムの割に かなり長いプログラム

ですね。 これでは

ちょっとした説明を表示するプログラム

をマシン語で作ろうとしても

恐ろしく長いプログラム

になってしまいますね。 どうにかならないのでしょうか?

# 【こうすればいい動です】

どうにかなってしまうんですね、コレが。 前にも説明しましたように

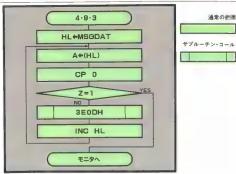
まった、迎う

マシッ語を作り方によって スピール、プログラム知園さか

のイナ

とにかく、どのくらい違うのか見てもらうことにいたしましょう。

```
8909 CD0D3E
                     CALL 3EODH -
890C 23
                     INC HL -
890D C303B9
                     JP L 00P1 -
B910 3E04
            EXIT:
                     LD A.4
                     DUT (31H), A
B912 D331
B914 CD4760
                     CALL 6047H
B917 464F5245 MSGDAT: DEFB 'FORESIGHT'
B918 53494748
B91F 54
8920 00
                     DEFB 0
```



ドラナナク

かなりわかりやすくなった

のではないでしょうか。

しかも、このプログラムの場合、表示したいメッセージを変えたい と思ったならば、

MSGDAT: DEFB 'FORESIGHT'

#### MSGDAT: DEFR 'K, YDER A 154!!'

というふうに差し替えるだけで、メッセージの文字数にカンケイなく 変えることができるのです。

# [動くも八掛、動かぬも八掛]

このような優れた構造のプログラムであっても 動かなければ、絵に描いたモチ

てすね。

本当に動くのか?

実際に実験してみることにいたしましょう。 アセンブラを回答ちの方

は、次のように入力してください。



```
とキーインします。
```

また、まだ

#### アセンブラをお持ちでない方

は、次のように入力してください。

```
在在一支在 卡巴二文字 一天一名?
       -00 #F-ca FF-10 FF
      -b9 ∰-3e 🗐
                           43
                   -60
                          -46 F
8919 FF-52 NF
                           49
891E F-48 FF
63
```

#### このように人力し終りましたら

ab900

としてプログラムを実行します。

すると画面には.



というようにメッセージが表示されました。 どうです? ちゃんと動きましたね。

#### 【なぜ動くのか?】

「動くの味わかったから どうして動くのか説明してくれ」 わかりました。 それではこのプログラムが どのように動いているか を説明することにいたしましょう。

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* \* 3EODH: CRT x92-5" 7 Ka95"2 \* ÷ for PC-8801 by K. "hth **有关关系的现在分词关系的关系并不不不不不不不不不不不不不** ORG 0B900H - - 9900 R 0 6 7 6 B900 2117B9 LD HL.MSGDAT B903 7F 100P1: LD A. (HI) -- ACHLOBTTFL20000601 8904 FF00 CP 0 == 8906 CA10B9 JP B909 CDOD3F CALL SEODH -B90C 23 TNC 1 00P1 1 - 1 008 1000 890D C303B9 -IP LD B910 3F04 FXIT: A. 4 B912 D331 OUT (31H), A B914 CD4760 CALL 6047H B917 464F5245 MSGDAT: DEFR 'FORESIGHT' B91B 53494748 B91F 54 8920 00 DEFB 0



このプログラムでは、まず

```
LD HL, MSGDAT
```

と行っていますね。

というラベルは

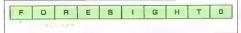
```
MSGDAT: DEFB 'FORESIGHT'
       DEEB III
```

を見ればわかるように、メッセージのDATAの先頭のアドレスを指

しています。

ですから

というわけです。



この命令を行うと、次に

## LD A,(HL)

という命令を行い

アキュームレータにHLレジスタの指す アドレスの内容を移す

わけてす。

こういうと fillがなんだかわかりませんが、ようするに

アキュームレータにメッセージ・テードの

わけなのです。



こうして、アキュームレータにメッセージのキャラクタ・コードを代 人したら、次は

CP 0

を行って

アカュールレータの肉食と

0.5-16-80

します。

この時、 Z(ゼロ) フラグは

●アキュームレータの内容が D の場合

→ Z = 1

●アキュームレータの内層が 0 でない■合

→ Z=0 というように変化します。

. .

アキュームレータが 0 かどうか

を削断しているのです。

そして、このフラグの変化を見て

JP Z.EXIT

ては.

■Z=1ならば

モニタヘジャンプ

ということは

ということですね。

アキュームレータが日の時 ---そうです。メッセージを表示し終っ

た時に、モニタに戻るということなのです。





アキュームレータに表示したいキャラクタのキャラクタ・コードが入

っているわけですから

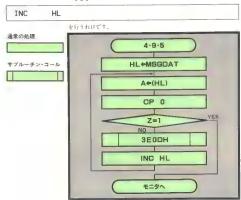
CALL 3EODH

1 文字表示内部ルーチンをコール

すると.

カルナナナ

こうやって、1文字表示し終ったならば、次の文字を表示しなけれ ばなりませんね。



# 4·10 マシン語で文字列をPRINT /

前章で使った画面表示内部ルーチンは

| 文字ずつしか表示できない

のてしたね。

1 文字表示内部ルーチンの概要は次の通りです。

#### 3 F D D H: 画面に 1 文字表示を行う

3 E 0 D H

画面に1文字表示を行う。

全て保存

アキュームレータの内容をキャラクタ・コードとしたキャラクタを画 面上のカーソルの位置に表示する。

アキュームレータの値がコントロール・コードを指す場合、指定さ れた動作を行う。

この1文字表示内部ルーチンは非常に便利で有効な内部ルーチン

です。 121

| 文字ずつしか表示できない

のが Fにキズ.

なんとか、もっとカンタンに表示できる命令はないものでしょうか。

#### |文字列で表示|

ところが、ところがあるのです。

コレだから、内部ルーチンを活用しないトソンなのです。

まずは その値利な内部ルーチンの

--

## to C.

#### 5550H: 画周辺機画への文字列出力を行う

7 F L Z | 5 5 5 1 H

各周辺機器への文字列出力を行う。

A, F, B, C, D, E, H, L

HL, E64CH

說明

HLレジスタによって特定されたアドレスからりが入っているアドレスのデータをキャラクタ・コードとし、任意の周辺機器に出力する。 周辺機器の指定はEd4CH番地の内容によって決められ、E6 4CH圏地の値が00Hであれば側面へ、01H-7FHであれば プリンクへ、80H-FFHであればカセットへ出力する。 ただし、データは255×文字を1

#### 「どうも良くわからないのだが。

ごらっとらです。

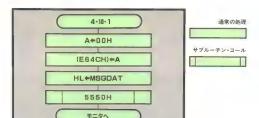
しかし、それほど気になさらなくても結構です。

・見、■■に思えるこの──概要──も、文章は少々カタイようで すが中身はたいしたことないのですから。

マア、とにかく、この… - 文字列出力内部ルーチン――とやらを 活用

してみることにいたしましょう。

```
*********
             : * 5550H:CRT = モシ"レツ ヲ ヒョウシ" *
             ; ×
                        for PC-8801
                              by K. "DATE
              *****************
                   ORG OBSOOH
B900 3E00
                   LD
                        A.00H
                   LD (OE64CH).A E64CHLOFRA
B902 324CE6
B905 2112B9
                   LD HL. MSGDAT --- HLEMSGDATORA
B908 CD5055
                   CALL 5550H
             FYIT:
                   ID A.4
B90B 3E04
                   OUT (31H), A
B90D D331
                   CALL 6047H
B90F CD4760
B912 CFBCDDBA MSGDAT:DEFB (マシンコ" カツヨウ ニュウモン!!
B916 DE2086C2
B91A D6B320C6
B91E ADB3D3DD
B922 2121
B924 00
                DEFB 0
```



えー、このプログラムは、画面に

# ant with the officer

というメッセージを表示するプログラムのはすです。 プログラムのはず― 実はワタクシ、このプログラムを走らせていないのです。

本当に動くかわからない

わけなら

「いいかげんやなァ』

そうではないのです。皆さんと共に私自身プログラムを作ってこそ、 皆さんにわかってもらえるのではないか――そう考えて、まだプログ ラムを走らせていないのです。

サァ、はたして本当にプログラムが走って

コー ワツヨウ ニュウモン!!

というようなメッセージが表示されるでしょうか? 途中で

- -

するようなことはないでしょうか? 私は、かなり心配なのです。

なぜなら、マシン語のプログラムは

思ってもみないマチガイがある ことが多いからなのです。

とか多いからなのです。

マア、心配してもしかたありませんね。 とにかく、実際に 実験

してみることにいたしましょう。

#### アセンブラル三持ちの方

は、

とキーインします。 また、いまだに アセンブラをお締ちでない方

は.

```
NJE5980
3900 FF-3a | F-00 FF-32 FF-4c FF-e6
3905 FF-21 FF-12 FF-b9 FF-cd FF-50
890A FF-55 FF-3a FF-04 FF-d3 FF-31
```

とキーインします。 これで、皆さんは

プログラムを打ち込み終った

わけてすね。

それでは、プログラムを走らせてみることにしましょう。 プログラムを実行するには

#### ab900

とキーインします。



というようにメッセージが表示されたようです。 いやはや、良かった良かった。

## 【意理動くのか】

...

#### プログラムが動くこと非確認した

のですから、ここで

を確認しておくことにいたしましょう。

まあ、このようなことを行う必要はない――と思いますが。

まず、プログラムの

LD LD

では

#### E64CH番地 こりり日を任え

しています。



E64CH

なぜ、E64CH番地に00Hを代入しなければならないのでしょ 5 1: 7

先ほどの

内部ルーチンの

を思い出してください。

内部ルーチンの概要には

H L レジスタによって指定されたアドレスから D が入っているアド レスのデータをキャラクタ・コードとし、任意の周辺機器に出力する。 周辺機器の指定はE64CH番地の内容によって決められ、E6 4 C H 番地の値が D D H であれば画面へ、 D I H - 7 F H であれば プリンタへ、8DH-FFHであればカセットへ出力する。 ただし、データは255文字まで。

と書かれていましたね。

E 6 4 C H 番地	周辺機器
0 0 H	CRT
01H~7FH	ブリンタ
80H~FFH	レコーダ

ですから

#### 出力する恩辺機器を画面にする

ために

E64C日間も11日を代入している

わけです。

さて、次は

LD HL.MSGDAT -

てすわ. この命令では

しています。 ラベル

の値は

```
*********
  5550H:CRT ニ モシ"レツ ヲ ヒョウシ" *
         for PC-8801
             by K. ツカモト *
 *********
      ORG 0B900H- 8900Ha-
      LD
           A.00H
      LD
            (0E64CH),A
      LD
            HL , MSGDAT
      CALL
           5550H
EXIT:
      LD
           A.4
           (31H),A
      OUT
      CALL
            4047H
            イマシンコ カツヨウ ニュウモン!! イ
MSGDAT: DEFB
      DEFB
```

#### を見ておわかりの通り

表示するデータの先頭を表している

わけてす。

: 015E

引数の設定

を行ってから

#### CALL

1115150

5550H

文字列出力内部ルーチン=コール

しているわけです。

## 「もっと面白く」

int

文字列出力内部ルーチンの使い方

について皆さんにおわかりいただけたと思います。 しかし、コレだけでは

#### FORESTOHT

というようなメッセージしか表示できませんね。 やはり、わたくしとしては



というような

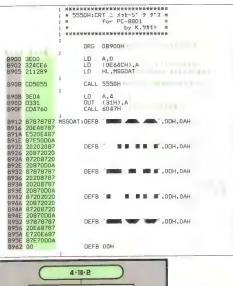
キャラクタ

をヘコヘコと表示したいものです。 どうにかならないものでしょうか?

あ! そういえば前に



と哨面に表示するプログラムがありましたね。 これに秘密が**思れている**ようです。





プログラムでは、特に変ったことを行っている様子はありませんね。 それではどこが違うのでしょうか? メッセージのデータ

ややっ! メッセージのデータに、なにやら

というようなものがあるではありませんか。

ナ、ナンダこれは!

地球侵略をねらうインベーダか、エイリアンか、ゴジラか、クジラ か!

いやいや、コレはコントロール・コードのようです。

コントロール・コード――前に出てきましたね。このコントロール・コ ードを画面に出力すると任意の働きをするというものです。

DOM OVE

というコントロール・コードを使うと、カーソルの位置を

some statement of the state

ことができるのです。 ですから

20

というデータを文字列出力内部ルーチンへ出力するだけで



と画面に表示できるわけです。

# \*5\* 次のステップへ



# 5・0 おわりに

さて、本書も終りになってしまいました。お彼れさまです。 本書を読み終えた感想はどうですか? 少なくとも、本書を読む前にあった マシン■■乗しい

という恐怖感は、なくなったと思いますが---。

せっかく本書を読み終えたのですから。ここで

をすることにいたしましょう。

#### 【マシン画の画画用語】

RAM, ROM

アドレス

CPU, Z80

レジスタ メモリ

0進数、16編編

マシン語、ニー=ニック

#### 【マシン■の命令】

LD命令

INC、DEC命令

ADD、SUB命令

JP命令

CALL、RET命令

CP命令

## 【内部ルーチン】

0000Н	PC-8801のリセットを行う
4B1AH	BASICに特徴を移す
0257H	CRTに1文字表示を行う
8F6BH	画面のモード設定を行う
5550H	周辺機器への文字列出力
6047H	モニタに制御を移す

きあ、どうです?

マア、内部ルーチンを覚える必要はありませんが、命合や基礎用語 を覚えてますか。嬢辺しておきましょう。

#### 【次のステップへ】

皆さんは、数多くの

内部ルーチン

を活用しましたね。

これらの内部ルーチンは、皆さんがこれからマシン語を使っていく うえで非常に役立つことでしょう。

しかしながら、このような有効な内部ルーチンは

まだまだ数多くある

のです。

これらの内部ルーチンを知るには、どうしたら良いのでしょうか? また、マシン語には数々のテクニックがあるのですが、これらを知 るには、どうしたら良いのでしょうか?

このような方のために

マシン■活用研究

を予定しております。

ご期待ください。

1984年3月1日

フォーサイト企画部

塚本浩二





μCOM-82インストラクション活用表



## **Z80** インストラクション・セット

983	ニーモニック	オペレーション	SZHP/YNC	547 X7-1	0 P = - F 75 543 210
	LD r, r'	r-r'		1 4	01 r r' &
	LD r, n	1 0		2 7	00 r 110 @
	LD r. (HL)	r ← (HL)		1 7	01 r 110 E
	LD r, (IX+d)	$r \leftarrow (1X + d)$		3 19	11 011 101 01 r 110 @
	LD r, (1¥+d)	$r \leftarrow (TV + d)$		3 19	11 111 101 01 r 110 €
	LD (HLL r	(HL)+-r		1 7	01 110 r Œ
	LD (1X+d), r	$(1X + d) \leftarrow r$		3 19	11 011 101 01 110 r €
8	LD (IY+d), r	$(1Y+d) \leftarrow r$		3 =	11 111 101 01 110 r
К	LD (HL), n	(HL)←n		2 10	00 110 110 - a -
F.	LD ([X+d], n	$(\{X+d\}) \leftarrow n$		4 19	11 011 101 = 110 110 - d -
D I	LD (IY+d).n	(1Y + d) ==n		4 19	11 111 101 00 110 110
F	LD A.(BC)	A←(BC)		1 7	00 001 010
ŵ	LD A (DE)	A-(DE)		1 7	00 011 010
Ŷ	LD A, (nu)	A-(nn)		3 13	00 Ili 010
	LD (BC), A	(BC)←A		1 7	00 000 010
	LD (DE), A	(DE)-A		1 7	00 810 818
	LD (sn), A	(na) ←A		3 13	00 110 010 ← n →
	LD A, I	A←1	‡ ‡ 01FF 0 ·	II 9	11 101 101 01 010 111
	LD A, R	A←R	t t olff o ·	2 9	11 101 101 01 011 111
	LD 1, A	I⊢A R←A		2 9	11 101 101 01 000 111
					01 001 111
	LD dd, nn	dd nn		3 10	00 dd0 001 @
16	LD 1X, nn	1X←zn		4 14	11 01) 101 00 108 001 - n
B'-F-B-	LD [Y, sn	IY←ns		4 14	11 111 101 00 106 001 - n -
一年金	LD HL. (ne)	H←(nn+1) 1.←(nn)		3 16	00 101 010 - n
	LD dd, (nn)	$\begin{array}{l} dd_{H} \leftarrow (nn+1) \\ dd_{I} \leftarrow (nn) \end{array}$		4 20	01 dd1 011 @

14分分	ニーモニック	*~>=>	9			914		c	144	ステート	70	0 P 543	J - J	
	LD IX, (nn)	(X <sub>N</sub> (nn + 1)							4	20	11	011	101	
	and the contract of	JX <sub>L</sub> ← (nn)							,		=	101	018	
											-	n		
	LD IV, (na)	1Y <sub>H</sub> ← (nn + 1) 1Y <sub>L</sub> ← (nn)		٠	•	•	•	•	4	20	11 00	121	101	
											-	n	-	
	LD (nn), H1.	(nn+1) ←H (nn) ←L							3	26	00	100	810	
			ì								-	n	<b>→</b>	
	LD (nn), dd	(nn+11 ← dd <sub>H</sub> (nn) ← dd <sub>s</sub>		٠	•	٠		•	-4	20	11	101 dd0	10E 01 L	
16											-	n	-	8
٤	LD (nn), IX	(um+1) ~1X <sub>H</sub>	1.						4	20	11	011	101	
ッ		(mm)-LXL									90	100	010	
ŀ											-	n	-	
	LD (nn), IY	$(nn+1) \leftarrow JY_{ij}$ $(nn) \leftarrow JY_{ij}$	1.	•	•	٠	•	•	4	20	11 00	100	101	
D											-	n		
i	LD SP. HL	SP⇔HL	-				٠	٠	1	1	13	111	001	
F	LD SP, IX	SP←IX		*	•	٠	,	*	2	10	11 11	011	101 001	
ŵ	LD SP, IY	SP+-IY							2	10	11	111	101	
÷	PUSH =	SP - 2   ←qq.	١.						1	11	11	111	101	
		(SP-1: ⊷qqн	1							11	11	qq0	101	46
	PUSH 1X	SP - 2   - IX     SP - 1   - IX		•	*	٠	٠	•	2	15	11	011	101 101	
	PUSH IY	SP-2:-1YL SP-1:-1YH				*		٠	2	15	11	111	101	
	POP ag	998← SP+1)	١.						1	10	11	100	L01	æ
		qqL (SP)												
	POP IX	IX <sub>H</sub> ← . SP + 1   IX <sub>L</sub> ← . SP		•	•	٠	•	•	2	14	11	100	101	
	POP 1Y	IY <sub>8</sub> ← · SP + 1 · IY <sub>1</sub> ← · (SP ·		٠			٠	٠	2	14	11 11	111 100	101	
	EX DE. HL	DE⇔HL.	+-					-	1	4	11	-		
	EX AF, AF	AFAF		÷		:	Ċ		1	1	00	101	011	
エク	EXX	PBC ← BC							1	4	11	011	001	
スチ		HL++HL /												
エクスチェンジ命令	EX (SP), HL	H(SP+1) 1(SP+					٠	٠	1	10	11	100	011	
ジ命	EX (SP), IX	IXam (SP+1)							2	23	12	110	101	
4		$IX_L \leftarrow (SP)$ $IY_H \leftarrow (SP+1)$									11	100	01;	
	EX (SP), IY	IYL⇔(SP)	1		•	•	•	•	2	23	11 11	111	101 011	
	1.01	(DE) ←(HL)				0	0		2		11	101	101	
7	Line	DE←DE+1	Ι.	•	4	*	v	1	2		10	100	900	
		HL-HL+1 BC-BC-1												
ック転送命令	-	(DE) ← (HL) DE← DE+1	-	*	0	0	0	٠	2	21 if BC+0 16 if BC=0	11	101 110	101	
37.4		HL-HL+1 BC-BC-1 until BC=0								10 11 150 110	,,,	110	-	
+		no no i mili no - n												

命令群	ニーモニック	オペレーション	s	2		9 9 P/y		С	1443	ステート		OP:	210	
7 0 . 2	LDD	(DE) == (HL) DE == DE == 1 HL == HL == 1 BC == BC == 1			0	0	0		2	16	11	101 101	101	
報道線令	LDDR	(DE)←(HL)  DE←DE-1  RL←HL-1  BC←BC-1 until BC-0		•	D	0	0	•	2	21 if BC+0 16 if BC-0	11	101 111	101	
7	CPI	A - (HL) HL+HL+1 BC+BC-1	1	(3)	1	9	1		2	16	11 10	100	101	
7	CPIR	A-(HL) HL+HL+1 BC+BC-1 until A=(HL) or BC-0	1	1	1	(1)	1	٠	2	21 if BC + 0 and A+(HL) 16 if BC = 0 or A=(RL)	11 10	101 110	101	
サーナ命	CPD	A - (BL) HLHL-1 BCBC-1	1	1	***	0	1	٠	2	16	11	101 101	101	
*	CPDR	A-(HL) HL-HL-1 BC-BC-1 until A=(HL) or BC=0	1	2	:	0	1		2	21 if BC + 0 and A+(HL) 16 if BC = 0 or A=(HL)	10	101 111	101 001	
	ADD A. r	A+A+r	:	1	:	٧	0	1	1	4	10	000	r	Œ
	ADD A, n	A A + n	‡	‡	ŧ	V	0	1	2	7	11	000	110	
	ADD A. RL	As-A+(HL)	1	‡	ŧ	V	0	1	1	7	10	000	110	
	ADD A, (1X > d)	A-A+ ( [X + d )	1	1	1	V	0	1	1	19	10	01 L 000	101	
	ADD, A, -1Y + d:	A A + - [Y + d]	1	1	1	V	0	1	3	. 19	11	111 000 d	110	
8	ADC A.r	A-A+++CY	1	1	ż	v	o	1	1		20	001		Œ
E	ADC A, n	A ← A + = + CY	1	1	1	V	0	ì	2	7	11	100	110	
	ADC A, (HL)	A-A+:HL)+CY	1	1	ŧ	٧	O	:	1	7	10	100	110	
\$\$. 1-	ADC A, (IX+d)	$A \vdash A + (TX + d) + CY$	1	;	;	V	0	1	3	-	10	110	101	
167 300	ADC A, (IY+d)	$A \leftarrow A + (IY + d) + CY$	1	:	‡	V	0	1	3	19	11 10	111	101	
Pt.			١.			v	1				-	d	-	_
iit	SUR r	A A r A A n	:	i	:	v	1	:	T III	7	10	010	110	(8)
17.	SUB (RL)	A-A-(HL)	1		ŕ	v	,	ŧ	1	7	10	n 010	110	
Ωt .	SUB (IX+d)	A←A - ([X+d)	1	;	;	v		;	3	19	11	01.0 01.0	101	
î	SUB ([Y+d)	$A \leftarrow A - \langle TY + d \rangle$	1	ţ	;	y	1	;	3	19	11 10	111 010	101	
	cno i	1. 1 - 04	1			v					-	d	_	
	SBC A, r	A ← A − n − CY	:	:	1		1		1 . 2	7	10	011	110	E
	SBC A, (HL)	A←A-(HL)-CY	;	ŧ	1	v	1	ŧ	3	7	10		110	

相合	ニーモニック	オペレーション	S			P/4		С	141 F	ステート	76	O P 543	210	1
	SBC A, (IX+d)	A←A− (IX+d) − CY	1	Ī	I	V	1	î	1	Į9	11	011 011	101	
											***	ď	→	
	SBC A, (IY+d)	$A \leftarrow A - (IX + I) - CX$	1	1	‡	٧	1	1	3		11	011	101 110	
	AND 7	A-A ^ z	1	2	1	Р	0	0		4	10	100	-	ı
	AND n	AA ∧ n	1	į	1	Р	0	0	2	7	11	100	110	
	AND (HL)	A←A △(HL)	1	1	1	Р	D	0	1	7	16	100	110	
	AND (IX+d)	A ← A ∧ (1X + d)	1	į	1	Р	0	0	3	19	D =	100	101	
	AND (IY+d)	A←A ∧( ¥+d)	:	1	I	P	0	0	3	19	11	111	101	
	DR r	A-A∨r	1	1	0	Р	0	0	1			110	7	0
	OR n	A←A ∨ n	i	;	0	P	0	0	2	7	11	110	110	,
	OR (HL)	A←A∨(HL)	1	1	0	Р	0	0	1	7	10	110	110	
8	OR (IX+d)	$A \leftarrow A \lor (X + d)$	i	ī	0		0	0	3	19	11	01t 110		
7	11 (1Y+d)	$A \leftarrow A \lor (IY + d)$	:	t	0	Р	0	0		19	12	111		
F	XOR r	AA V r	1	1	0	P	0	0	1		10	101	-	(
31	XOR s	A-A v n	:	i		P	0	0	2	7	11	101 n	110	
梅	HILL (HL)	A←A∀(HL)	- 1	1	0	P	0	0	1	7	10	101	110	
20	XOR (IX+d)	$A \leftarrow A \lor (1X + d)$	1	I	0	P	0	0	3	19	11 10	011 101 d	101 110	
尺	XOR (IY+d)	$A \leftarrow A \lor (IY + d)$	1	ı	0	Р	0	0	3	19	11	111 101	101	
旗	CP r	A-r	1	t	±	v	1	:	1	4	10	111		0
pp.	CP n	A-n	1	ī	i		1	i	i	7	11	111	110	4
Or .	CP (HL)	A=(HL)	11	1	ı	٧	ı	t	1	7	10	111	110	
dr dr	CP (IX+d)	A - ([X + d)	1	i	ţ		1	1	3	L9	11	110	101	
	CP (fY+d)	$A = (\xi Y + d);$	1	:	t	٧	1	ŧ	3	19	11 10	111	101	
	INC r	r-r+1	١,	:	1	v	0		1			a	100	-0
	INC (HL)	(HL)←(HL)+ 1	Πi	:	ż	Ÿ			1	11			100	4
	INC (IX+d)	$([X + d) \leftarrow : [X + d) + 1$	i	\$	1	٧	0	٠	3		11	01t 110	101	
	INC (1Y+d)	$(\ Y+d) \leftarrow (\ X+d)+1$	1	ŧ	1	٧	0	٠	3	23	11	111	101	
	DEC r	r+r-1	1	ŧ	:	v	1	14	١, ١		- 00	ď	101	0
	DEC (HL)	(HL) ←(HL) - 1	- li	i	i	v		,	i	11	00	110	101	,
	DEC (IX+d)	$(1X+d) \leftarrow (1X+d)-1$	1	į	i	٧			3	23	11:	011 110	101	

全群	ニーモニック	オペレーション	7 → 9 S Z H P/y N C	144 }	ステート	O P ⊃ − F 75 543 210
第8日 日本	DEC (#Y+d)	(I + V1) (I + V1)	1 1 1 V 1 -	3	23	11 111 101 00 110 101 - d
	ADD HL, sa	HL-HL+ss	· · × · 0 ‡	1	11	m sal 001 (
	ADC HL, se	H1.←HL,+as+CY	1 1 × V 0 1	2	1.5	11 101 101 = sel 010
16	SBC HL, so	HL-HL-ss-CY	1 1 × V 1 1		15	11 101 101 01 s=0 010
ĸ	ADD IX, pp	1X←1X + pp	x . 0 1	2	15	11 011 101 ppl 001
ě.	ADD IY, rr	[Y]Y+++	- · × · 0 ‡	2	15	11 111 101 00 rrl 001 0
H	INC =	ssss+1		1	6	E 450 011 G
梅維	INC IX	1X ← IX + 1		2	10	00 100 011
其命	INC IY	IY ← IY + 1		2	10	11 111 101 00 100 011
4r	DEC as	na na 1		1	6	m sal 011 (
77	DEC IX	[X ← [X − 1		2	10	11 011 101 101 011
	DEC IY	IY IY 1		2	10	11 111 101 101 011
7 4 3	DAA	Decimal adjust Acc	1 1 1 P + 1	1	4	III 100 112
4	CPL	AA	1 . 1 .	1	4	101 111
ムレータ操作の合	NEG	AK+1	1 1 1 V 1 1	2		11 101 L01 01 000 L00
类	CCF	$CY \leftarrow \overline{CY}$	x . 0 ‡	1	4	00 111 111
7	SCF	CY ←1	0 . 0 1	1	4	00 110 111
	NOP	No operation		1	4	00 000
CP	HALT	CPU halted		1	4	01 110 110
CPDay	DI	IFF←0		1	4	11 110 011
2	EI	IFF←I		1	4	11 111 011
トロール	IM 0	Set interrupt mode 0		2	8	01 000 110
ル命令	IM 1	Set interrupt mode 1		2		01 010 101 01 010 110
*	EM 2	Set interrupt mode 2		2	8	01 011 110
	RLCA	(CY)	0 . 0 ‡	1	4	00 000 111
D I	RLA	(CY) ← (7 ← Q) ←	0 - 0 ;	1	4	00 010 111
7	RRCA	A CY	0 - 0 ;	1	4	00 001 111
F . 5 7	RRA	A CY		1	4	00 011 111
} @ 	1					

RLC (1 R)	(HL) (IX+d) (IY+d) HL) (IY+d)	# \(\frac{1}{2} - \frac{1}{2} - \fracc{1}{2} - \frac{1}{2} - \frac{1}{2} - \fracc{1}{2} - \frac{1}{2	: : : : : : : : : : : : : : : : : : : :	: :	0 0	P P P	0 0	1 1	2 2 4	8 15 23	11 00 11 00 11 11 00 11 11 11	001 000 001 000 011 001 d 000 111 001 d	011 011 110 101 011 110 101	0
RLC () RL	(HL) (IX+d) (IY+d) HL) (IY+d)	r, (HL), ( [X+d), ([Y+d)	: : : : :	: :	0 0	P P	0	1	2	15 23	11 00 11 11 11 00 11 11 11	000 000 011 001 d 000 111 001 d	011 110 101 011 110 101 011	0
RLC (1 RL r, RL (1 RL r, RL (1 RL r, RL r) RR r,	(IX+d) (IY+d) (IY+d) (IY+d)	r, (HL), ( [X+d), ([Y+d)	: : :	: :	0 0	P P	0	1	4	23	00 11 11 00 11 11	000 011 001 d 000 111 001 d	100 011 011 110 101 011	
RLC (C) RL rRL (RL (RL (C) RL (C) RL (C) RL (C) RRC (C) RRC (C) RRC (C) RR (C)	(IY+4) HL) (X+d)	r, (HL), ( [X+d), ([Y+d)	:	:	0	P		1			00 11 11	001 d 000 111 001 d	011 110 101 011	
RL r RL (H RL (D RL (D RC r RRC ( RRC r RRC ( RR r RR (E RR (I RR (I RR (I RR (I	HL) (X+d)		: :	:	0	Р			4	23	11	111 001 d	101 011	
RL (B RL (D RL (D RL (D RL (D RR C))))))	HL) (X+d) (Y+d)		1	1	b		0				00			
RL (D RL (C) RR (T) RRC (F) RRC (F) RRC (F) RRC (F) RR (F)	(X+d) (Y+d)		1			P		*	2	В	11	000 001 010	110 011 T	8
RL (I' RRC (I' RRC (I' RRC (I' RRC (I' RRC (I' RR (	[Y + d)			1	0		0	1	2	15	11	001	911 110	
1 RRC ( 1 RRC ( 1 RRC ( 2 RRC ( 2 RRC ( 3 RR ( 4 RR ( 4 RR ( 4 RR ( 4 RR ( 5 RR						P	0	1	•	23	11 11	011 001 d	101 011	
RRC	,			1	0	P	0	:		23	11	010 111 001	101 011	
F RRC (	P.										90	010	110	
RRC (F			1	;	0	P	0	1			11 00	001	011	3
RRC (	(HL)		;	‡	6	P	0	1	2	15	11	001	011 110	
RRC (	(1X+d)	7 + 0 + CY r, (HL), (IX+d), (IY+d)		ŧ	0	P	0	:	4	23	11	011 001 d	101 011	
PRR (I											00	001	110	
RR (I	(IY+d)	1	1	:	0	Р	0	1	1	23	11	001 d 001	011	
RR (I		1	:	:	0	Р	ī	1	2		31	001	011	
RR (I				1	a	P	0	1	2	15	11	011	011	Œ
RR (I	(IX+d)	[7 → 0] → [CY]	;	;				-	4	23	11	011 011 001	101	
RR (I		r, (HL), (IX+d), (IY+d)						1				d	-	
	(1Y+d)		1	ţ	Ø	P	0	ŧ	4	23	11	111 001	101	
			١.							8	00	011		
SLA	r		:		0				2		90	100	r	Œ
1	(HL)		2	‡	0	P	0	1	2	15	11			
SLA	(IX+d)	r, (HL), (IX+d), (IY+d)	1	;	0	P	0	:	4	23	11 11 00	001	011	
SLA	(EY+d)	]	1	:	0	P	0	1	٠	23	11	111 001	011	
										i	00	100	110	1

998	ニーモニック	オペレーション	S	Z		9 P/4		С	44.5	ステート	76		210	
	SRA r		1	1	0	P	0	1	2	8	11	001		
	SRA (HL)		t	:	0	P	0	1	2	15	11	001 101		
17	SRA (IX+d)	c, (HL), (IX+d), (IY+d)	1	1	0	Р	٥	2	4	23	11	01L 00L	102	
1		1,012,114,0,14,14									00	d 101	110	
+	SRA (IY+d)		1	1	0	P	0	ŧ	4	23	11 11	111 001 iii	101 011	
F :	SRL r	11	:	1	0	p	0	;	2	8	11	101	110 011	
	SRL (HL)		1	1	0	P	0	İ	2	15	11	111	011	0
7	SRL (IX+d)	0 → [7 → 0] → [CY] r, (HL), ([X+d), ([Y+d)	t	‡	0	Р	0	ŧ	4	23	00 11 12	011 001	110 101 011	
i de	SRL ([Y+d]		2	1	0	P	0	:	4	23	00	111	110	
4	BLD	A 7-413-0 (7-413-0(HL)									00	001 d 111	110	
	RRD	A [7-4]3-0] [7-4]3-0(HL)							2	18	01 11	101 101 101	101 111 101	
_			Ξ.								61	100	111	
	BIT b, c	Z-ra		ţ				1	2	8	11 01	001 b	011	3
	BIT 6, (HL)	Z←(HL),	×	1	1	х	0		2	12	11	031 Ь	01 L 11 0	Ð
	BIT b, (IX+d)	2←(IX+d),	×	1	-	×	0	1	4	20	11 11	001 011	101	
	BIT b, (IY+d)	$Z \!\leftarrow\! \! (\overline{1Y+d})_h$	×	‡	1	×	0		4	20	11	H 111 100	110 101 011	®
	SET b, r	raL									01	b d	110	<b>©</b>
E	SET b, (HL)	(HL) <sub>b</sub> ←1	•	•	•	•	٠		2	8	11	001 b	011 r	3
7	SET b, (IX+d)	(1X+d) <sub>3</sub> ←1	•	•	•	•	٠		2	15	22 11	001 h	110	Ð
掖	35 0, (IX+6)	(1A+a), ←1		٠	•		•		4	23	11	011 001 d	101 011	
作命	SET b, (lY+d)	$\{\{Y+d\}_b\leftarrow 1$			٠				4	23	11 12 13	ь 111 001	110 101 011	Œ
0	RES b. r	r, -0							2		11	d b	110	Ð
	RES b, (HL)	(HL), -0	ì			•	•		-	8	10	P 100	011	60
	RES b, (IX+d)	(IX+d)+=0			1	1	•		2	15	10	ь		O
	NES V. (IA+B)	(IATE)-TE		•	•		•		4	23	11	d	101 011	
	RES b, (JY+d)	$\langle \{Y+d\}\rangle_b \leftarrow 0$		4					4	23		111	110 101 011	Ð
											10	d	110	(5)

有合金	ニーモニック	オペレーション	s	z z		7V		С	24)	ステート		OP:		
	JP an	PC+nn							3	10	11	000	011	
											-	n n		
	JP cc, nn	If re is true PC⊷ns							3	10	21	cc	010	0
		Otherwise continue									:	n n	<b>→</b>	
	JR e	PC←PC+e						٠	2	12	00	011	000	
	JR C, e	H C=0 continue H C=t PC←PC+e	٠	*	,			•	2	7 If C=0 12 if C=1	00	111		
3 +	JR NC, e	If C=1 continue If C=0 PC←PC+e	•		٠	٠	٠	•	2	7 if C=1 12 if C=0	00	110		
マン	JR Z, e	If Z=0 continue If Z=1 PCPC+e	٠	٠	٠				2	7 if Z=0 12 if Z=1	00	101		
7	JR NZ, e	H Z=1 continue H Z=0 PC←PC+e	٠	٠	٠			٠	2	7 if Z-1 12 if Z-0	00	100 e - 2		
	JP (HL)	PC⊷HL							1	4	11	101	001	
2	JP (DC)	PC←IX		٠				٠	2	8	11	011	101	
I	JP (IY)	PC←JY							2	8	11	101	101	
ル										8 if B-0	11	101	001	
	DJNZ e	B←B-1 if M=0 continue if B≠N PC←PC+e		•	•	•	•		2	13 if B+0	-	e-2	-	
リテ	CALL na	(SP-1)←PC <sub>H</sub> (SP-2)←PC <sub>L</sub> PC←nn		•	•	•	•	•	3	17	11 	001 n	101	
1 >	CALL ec, un	If cc is false continue otherwise same as CALL	٠	*	•	•	٠	•	3	10 if ee in talas 17 if ee in tree	11	e e n	100	G
命	RET	PCL == (SP) PCH == (SP+1)	٠	٠	٠	•		٠	1	10	11	001	100	
÷	RET ec	If cc is false continue otherwise same as RET			,	٠	٠	٠	1	5 il ce is talee 13 il ce is trac	11	ee	-	C
	RETI	Return from interrupt	٠	٠	٠	٠		٠	2	14	11	101	101	
	RETN	Return from mes maskable		•	,	٠	,	٠	2	14	11 01	101	101	
	RST p	$ \begin{array}{l} (SP-1) \leftarrow PC_H \\ (SP-2) \leftarrow PC_L \\ PC_H \leftarrow 0 \\ PC_L \leftarrow p \end{array} $		•	•	•	•	•	1	11	11	t	111	•
	IN A, n	A(n) A <sub>0-2</sub> +-n A <sub>0-15</sub> A			٠	•	•	•	2	11	11	01 1 m	011	
	IN r, (C)	r←(C) if r=110 only the flags will be affected Ao.:←C	1	‡	1	P	0		1	12	11 01	101 r	101	Œ
Ă.	INI	A <sub>8-15</sub> *-B (HL) ← (C)	×	3	×	×	1		2	16		101		
äh		B+8-1 HL+HL+1 A <sub>2-2</sub> +C									10	100	010	
カ		A <sub>0-7</sub> ← B												
Ĥ	INTR	(HL)←(C)	×	1	Х	×	1		2	21 if B+0 16 if B-0	11	101	101	
÷		$B\leftarrow B-1$ $HL\leftarrow HL+1$ until $B=0$ $A_{0\sim 2}\leftarrow C$ $A_{0\sim 1}\leftarrow B$								10 11 0-0	10	110	410	
	IND	(HL) ← (C) B ← B − 1 HL ← HL − 1 A <sub>0-1</sub> ← C	×	9	×	×	1		2	16		101		

0.08	ニーモニック	オペレーション	s			7 P/V		С	144.8		7.	7-1			210 3-1
	INDR	(HL)(C)  B-B-1 EHL-1 until   -  Ac-1-C A <sub>6-15</sub> -B	×	1	х	×	1		2	21 16		B+0 B=0	11 10	101 111	
	OUT s, A	n   ←A   A <sub>0-2</sub> ←n   A <sub>6-15</sub> ←A		•	•	٠	٠	-	2			11	11	010 n	110
A.	OUT (C), r	. C , ← r A <sub>0-1</sub> ← C A <sub>0-1</sub> ← B		•		٠	٠	•	2			12	11 01	101	101 001 (
ili Dj	otiti	(C; ←(HL) B←B−1 HL←HL+1 Aa-3 ←C Aa-35 −B	×	7	X	×	1		2			15	11	191 100	101
ía ír	OTIR	$\begin{array}{l} (C) \leftarrow (BL) \\ B \leftarrow B - I \\ HL \leftarrow HL + I \\ A_0 - i \leftarrow C \\ A_{b-15} \leftarrow B \end{array}$				×			1			B ≠ 0 B = 0	11	101 110	
	OUTD	(C) → (HL) B ← B − 1 HL ← HL − 1 A <sub>0-1</sub> ← C A <sub>1-1</sub> ← C	×	1	×	×	1		2			16	10	101 101	
	OTDR	$\{C\} \leftarrow \{HL\}$ $B \leftarrow B - 1$ $HL \leftarrow HL - 1$ until $B = 0$ $A_{0-1} \leftarrow C$ $A_{0-1} \leftarrow B$	×	1	×	×	1	•	2	21 16		B = 0 B = 0	11 10	101	101 011

8		(B)		0		(0)		0	D	0	Ð			0			
Reg	dd ·	Reg	100	Reg	pp	Reg	rr	Reg	r.r'	Bit	Ь	cc		Condition	Fine	P	,
вс	90	BC	00	ВС	00	BC	90	В	000	0	930	-	NZ	Non Zero	2	00 H	Ė
DΕ		DE	01	DE		DE	01	C	001	1	001	993	Z	Zero	2	08H	001
HL	10	HL	10	1 X	10	1.4	10	D	Q18		010	010	NC	Non Carry	C	10H	010
SP	11	AF	11	S P	31	SP	11	Е	011	3	611	011	C	Carry	C	1811	011
		o h e s		2				Н	100		100	100	PO	Parity Odd	P/V	20H	100
		サドレン						L.	101	5	101	101	PE	Parity Even	P/V	28H	101
		定功度位						A	111	6	LIB	110	P	Sign Positive	S	30H	110
										7	111	1112	М	Sign Negative		3814	111

#### 231

1:セット V:1\*オーバフロー折り、10\*オーバフロー無し ① B-1=0 ならば Z=1。 その他 Z=0

×:不足 IFF: P/Vフラクー (IFF)

×	1	R	A	В	С	D	E	Н	L	(HL)	(BC)	(DE)	(IX +d)	(1Y +d)	(nn)	n
LD A. ×	ED 57	ED 5F	7 F	7.8	7 9	7 A	7 B	7 C	7 D	7 E	O A	1 A	DD 7E d. DD	FD 7E	3 A B	3 E
LD B, ×			4.7	4.0	4.1	4 2	6.3	4.4	4 5	4 6			DD 46	FD 46		0 6 n
LD C, ×			4 F	4.8	4 9	II A	4 B	4 C	4 D	4 E			DD 4 E	FD 4E		0 E
LD D, ×			5 7	50	5 1	5 2	5 3	5 4	5 li	5 6			D D 5 6	FD 56		16
LD E, ×			5 F	5.8	5 9	5 A	5 B	5 C	5 D	5 E			DD	FD 5 E		1 E
LD H, ×			6 7	6 0	6 1	6 2	6 3	6 4	6 5	6 6			DD 6 6	FD 6 6		2 6
LD L, ×	T		6 F	68	6 9	6 A	6 B	6 C	вD	6 E			DD 6 E			2 E
LD (HL), ×			7 7	70	7 1	7 2	7 3	7 4	7 5	П						3 6
LD (BC), ×			0 2				Г									
LD (DE), ×			1 B													
LD (1X+4), X			DD 7 7	DD 7 0	DD 71	D D 7 2	DD	7 4	D D 7 5							200
LD (1Y+4), X			FD 7 7	7 D	FD 7 1	7 2	7 2 d	FE 74	7 5 d							36
LD (nn), ×			3 2 n													
LD I, ×			ED 47													
LD R. ×			ED 4F						1							

×	AF	BC	DE	HL	5 P	1X	[Y	an	(an)
LD AF, ×									
LD BC, ×	П							0 1	E D
LD DE, X								11	E AM I E STREET
LD HL. ×								2 1	2 A
LD SP. ×				F 9		DD F9	FD F9	3 1 n	E D
LD IX, ×								DD 21 n	EB DDA FDA FDA
LD IY, ×								F D 2 1	FD 2 A
LD (na), ×		ED 43	E D 5 3	2 2	7 3	D D 2 2	F D 2 2 n		
PUSH ×	F5	C 5	D 5	E 5		DD E 5	FD E 5		
FOP ×	F 1	Ci	D 1	E 1		DD Ei	FD E1		

フロック戦日	
LDI	ED A 0
LDIR	ED Bo
LDD	ED A8
LDDR	ED B8

CPI	ED A1
CPIR	ED B1
CPD	ED A 9
CPDR	ED B9

×	A	В	С	D	Е	Н	L	(HL)	(IX +d)	(IY +d)
RLC ×	C B 0 7	C B	CB 01	CB 02	CB 03	CB 04	CB 05	CB 06	D D	8 80 a
RRC ×	CB OF	CB 08	CB 09	CB OA	CB OB	CB aC	CB 0D	CB OE	DC 40 DB E	E SE
RL ×	CB 17	CB 10	CB 11	C B 1 2	C B	C B	CB 15	CB 16	PB F	E B
RR ×	CB 1F	CB 18	CB 19	CB 1A	CB 1B	CB 1C	CB 1D	CB 1E	0 p 8 p 8 p	E B
SLA ×	C B 2 7	2 B	€ B 2 1	C B 2 2	C B 2 3	CB 24	CB 25	C B 2 6	D 10 C 20 2 n	DB 6
SRA ×	CB 2F	2 B	CB 29	CB 2A	CB 2B	CB 2C	€B 2D	CB 2E	0 B	POST E
SRL ×	CB 3F	CB 38	CB 39	CB 3A	CB 3B	CB 3C	CIII 3 D	CB 3E	S K	ECA E
RLD								ED 6F		
RRD								ED 67		

	A
RLCA	0.7
RRCA	0 F
RLA	17
RRA	1 F

×	COND	C	NC	Z	NZ	PE	PO	М	P	
JP ×, nn	C 3	DA n	D 2	C A	C 2	EA	E2	FA	F2	
JR ×. e	18 e-2	38	3 D e - 2	2 8 v - 2	2 0 e - 2					
JP (HL)	E 9									
JP (JX)	DD E9									
JP (IY)	FD E9									
CALL ×, no	CD n	DC n	D 4	CC	C 4	E C	E 4 n	FC n	F4	
DJNZ +										10
RET ×	C 9	D8	Do	C a	C a	E 8	E 0	F 8	FO	
RETI	ED 4D									
RETN	ΕD 45									

リスタート	
RST 00H	C 7
RST 08H	CF
RST 10H	D 7
RST 18H	DF
RST 20H	E 7
RST 2816	EF
RST 30H	F 7
RST 38H	FF

\	×	A	В	С	D	E	н	L	(HL)	(IX +d)	(IY +d)
BIT	0, ×	CB 47	CB 40	CB 41	CB 4 2	CB 43	CB 44	CB 45	CB 46	DD CB d	FD CB
BIT	1, ×	CB 4F	CB 4.8	CB 49	CB 4A	CB 4B	CB 4C	CB 4D	CB 4E	DD CB	FD CB
BIT	2. ×	CB 57	CB 50	CB 51	CB 52	CB 53	CB 54	CB 55	CB 56	DU de	FCB
віт	3, ×	CB 5F	CB 58	CB 59	CB 5 A	CB 5B	CB 5C	CB 5D	CB SE	DD d d E	FOB
BIT	4, ×	CB 67	CB 60	CB 61	CB 62	CB 63	CB 64	CB 65	CB 66	9 B	FD
BIT	5, ×	CB 6F	CB 68	CB 69	CB 6 A	CB 6B	CB 6C	CB 6D	CB 6E	DO E	EC-0
BIT	6,×	C B 7 7	CB 70	CB 71	CB 72	CB 73	CB 74	CB 75	CB 76	DD CB 4	FD CB 7.6
BIT	7, ×	CB 7F	CB 78	CB 79	CB 7A	CB 7B	CB 7C	CB 7D	CB 7E	DB E	FC de
RES	0, ×	CB 87	CB 80	CB 81	CB 82	CB 83	C B 8 4	CB 85	CB 86	DC 4 6	EC 4
RES	1, ×	CB 8F	CB 88	CB 89	CB 8A	CB 8B	CB 8C	CB 8D	CB 8E	DD CB BE	EC48
RES	2, ×	CB 97	CB 90	CB 91	CB 92	CB 93	CB 94	CB 95	CB 96	8 800 800	PE SE
RES	3, ×	CB 9F	CB 98	CB 99	CB 9A	CB 9B	CB 9C	CB 9D	CB 9E	DD B E	FC49E
RES	4, ×	CB A7	CB A 0	CB A1	CB A2	CB A3	CB A4	CB A5	CB A 6	DD DB	FD d s
RES	5, ×	CB AF	CB A8	CB A9	CB AA	CB AB	CB AC	CB	CB AE	DD CB	POB E
RES	6. ×	CB B7	CB Bo	CB B1	CB B2	CB B3	CB B4	CB B 5	CB B6	DDB dB 6	FC 6
RES	7. ×	CB BF	CB B8	CB B9	CB BA	CB BB	CB BC	CB BD	CB BE	DB	EB E
SET	0. ×	CB C7	CB C0	CB C1	CB C2	CB C3	CB C4	CB C5	CB C6	DB C 8	FD CB C6
SET	1. ×	CB CF	CB C8	CB C9	CB CA	CB CB	CB	CB CD	CB	DB E	ECAC EBB E
SET	2, ×	CB D7	CB Do	CB D1	CB D2	CB D3	CB D4	CB D5	CB D6	D E	FD CB D 6
SET	3, ×	CB DF	CB D8	CB D9	CB DA	CB DB	CB DC	CB DD	CB DE	DE DE	E D E
SET	4,×	CB E7	CB E 0	CB E1	CB E2	CB E3	CB E4	CB E S	CB E6	DD CB E 6	EC-810 DB 6
SET	5, ×	CB EF	CB E8	CB E9	CB EA	CB EB	CB EC	CB ED	CB EE	C B E E	E DB
SET	6, ×	CB F7	CB F0	CB F1	CB F2	CB F3	CB F4	CB F5	CB F6	DD CB F6	FD CB F6
SET	7. ×	CB FF	CB F8	CB F9	CB FA	CB FB	CB FC	CB FD	CB FE	DB CB FE	FB CB FE

IN A, n	DB n
IN A. (C)	ED 78
IN B, (C)	ED 40
tN C, (C)	ED 48
IN D, (C)	ED 50
IN E. (C)	ED 58
IN H, (C)	ED 60
IN L, (C)	ED 68
INI	ED A 2
INIR	ED B2
IND	ED AA
INDR	ED

OUTD

OTDR

INDR	ED BA
出力	
OUT s, A	D3 n
OUT (C), A	ED 79
OUT (C), B	ED 41
OUT (C), C	ED 49
OUT (C), D	ED 51
OUT (C), E	ED 59
OUT (C), H	ED 61
OUT (C), L	ED 69
OUTI	ED A3
OTIR	ED B3

ED

ED BB

#### PC-8801+MKII マンと第5A人門 © Koji Tsukamoto 1984 著 雅 塚本浩二 発行者 田井正隆 発行者 株式会社 ナツメ社 東京野代田IK中旧神様即1.52(〒101) 東近 の(291)1257代(表) 振修 東京 5861

印 刷 ラン印刷社 ISBN 4-8163-0367-7

#### PC-8801十mkII マシン師活用入門

発行----1986年 5 月 15日

著者------塚本浩二

発行者 田村正隆

発行所 株式会社ナツメ社

郵便書号101 東京都千代田区神田神保町1-52 電話(03)291-1257

振警 東京3-58661 (落丁・乱丁本はお取り替えします)

定価 1200円

#### PC-8801十mkⅡ マシン暦活用入門 「目次より」

ナツメ社 定価―1200円

1・1 マシン語とは何か 8

1・2 なぜ、マシン簡なのか 12

2·1 マシン語は難しくない 20 2·2 ニーモニックは人間的だ 22

2・3 マシン語マスターへの近道 27

2・4 内部ルーチンを使え/ 30

3・1 この章で学ぶこと 40

3・2 マシン圏の基礎知識 ---- 41

3·3 レジスタとは 49 3·4 フラグとは何か 52

3·5 LD命令 55

3-6 演算命令 59

3·7 JP命令とCP命令 64 3·8 CALL命令とRFT命令

3・B CALL命令とRET命令 70

4・1 本章を読む前に 78

4・2 アセンブラのための音令 79

4・3 内部ルーチンの活用/ III 4・4 マシン額からRASICへ III

4・5 マシン語からモニタへ 97

4·6 WIDTHをマシン語で 101

4・7 画面設定内部サブルーチンあれこれ 113 4・8 PRINT オスパナンシオスか 122

4-8 PRINTするにはどうするか 123

4・9 1文字表示内部ルーチン 128 4・10 マシン語で文字列をPRINT/ 149

5・0 おわりに 160

